

РЕЦЕНЗИЯ**МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ
КАК ИНОСТРАННОМУ:**

**Учебное пособие для вузов / И. П. Лысакова, Г. М. Васильева,
С. А. Вишнякова и др.; под ред. проф. И. П. Лысаковой.
М.: Русский язык. Курсы, 2016. 320 с.**

Кафедра межкультурной коммуникации Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена подготовила и издала новое пособие *Методика обучения русскому языку как иностранному: учебное пособие для вузов / И. П. Лысакова, Г. М. Васильева, С. А. Вишнякова и др.; под ред. проф. И. П. Лысаковой. М.: Русский язык. Курсы, 2016. 320 с.*

Новая «Методика обучения русскому языку как иностранному: учебное пособие для вузов» представляет собой хорошо разработанную научно-теоретическую базу комплексного подхода к обучению русскому языку иностранных граждан.

В учебном пособии представлены новые тенденции в методике преподавания русского языка как иностранного и учтены достижения методической мысли отечественных и зарубежных учёных последнего десятилетия (см. разделы «Социолингвистические основы обучения РКИ», «Лингвокультурология», «Межкультурная коммуникация», «Стилистика», «Сертификационное тестирование» и др.). Концепция пособия отражает направление учебно-методической деятельности кафедры межкультурной коммуникации РГПУ им. А. И. Герцена, создавшей одну из ведущих научных школ Санкт-Петербурга «Межкультурное образование» (зарегистрирована в 2013 году).

Новыми разделами, отличающими рецензируемое пособие от других учебных пособий по методике обучения РКИ, являются также разделы «Основные методы научного исследования» и «Инновационные технологии в методике обучения РКИ» (в него входят параграфы «Программное обеспечение языка в Интернете», «Сетевое дистанционное обучение» и др.).

Наша задача объяснить, почему новая «Методика обучения русскому языку как иностранному: учебное пособие для вузов», коллективная работа кафедры межкультурной коммуникации РГПУ им. А. И. Герцена, является новаторской.

В первой главе *Теоретические основы методики обучения русскому языку как иностранному* чётко сформулированы психологические, лингвистические, социолингвистические социокультурные понятия и основы обучения РКИ, которые должны быть включены в учебный процесс обучения языку. Под психологическими основами методики понимают прежде всего психологию обучения неродному языку, задача которой – сопровождение учебного процесса с учётом характеристики учащихся (возраста, этнической и социальной принадлежности, психологического типа, учебных способностей). Совместная деятельность преподавателя и учащегося психологически готовит учащегося к новой для него деятельности – коммуникации на неродном языке в новой лингвосоциокультуре.

Социолингвистический подход в обучении РКИ базируется на языковом материале, отражающем социальную дифференциацию языка и общества, влияющих на речевое и эмоциональное поведение индивидов. Учебный материал в той или иной степени через лексические единицы, диалоги, тексты должен выражать языковую политику в многонациональном государстве, статус государственного языка, знакомить с функционально-стилистическими речевыми вариантами в коммуникации в

зависимости от сферы общения, социального статуса коммуникантов, ситуации и канала общения. В разделе предлагается большой список тем для использования в свободной беседе, обсуждении, обмене мнениями в ролевых играх и в сопоставлении с социокультурой иностранных учащихся.

«Социокультурные основы обучения РКИ» включают в себя такие дисциплины, как «Лингвострановедение», «Лингвокультурология» и «Межкультурная коммуникация». Это самый большой раздел, объединяющий все три дисциплины в единое целое языковое пространство и показывающий генетическую связь лингвокультурологии и межкультурной коммуникации с лингвострановедением.

Лингвострановедческий подход к преподаванию русского языка как иностранного опирается на кумулятивную функцию языка – способность языка отражать, фиксировать и сохранять в языковых единицах экстралингвистическую информацию. Лингвострановедение тесно сопряжено с лингвокультурой и формирует у иностранных учащихся лингвострановедческую компетенцию, обучая их извлекать из языковых единиц сведения о национальной культуре страны изучаемого языка, формируя лингвострановедческие умения, позволяющие осуществлять речевую деятельность на русском языке. Оба подхода в процессе изучения иностранного (русского) языка требуют от преподавателя серьёзной и напряжённой работы с фоновой лексикой, с национально-культурными единицами языка; разработки лингвострановедческих и культурологических комментариев; работы с лингвострановедческими и толковыми словарями.

Работа с единицами языка, с текстами, содержащими национально-культурные реалии, провоцирует (в хорошем смысле слова) иностранных учащихся на выход в диалог культур и далее в межкультурную коммуникацию, что вполне оправдано, так как изучение иностранного языка всегда сопровождается желанием понять новые реалии изучаемого языка через сравнение, сопоставление с родным языком и культурой – происходит естественное взаимодействие контактирующих культур. Обучение иностранному (русскому) языку в контексте диалога культур формирует у иностранных учащихся картину мира изучаемого языка. Картины мира изучаемого и родного языка не всегда совпадают, иногда вызывают и полное неприятие каких-либо фактов или реалий в изучаемом языке. Такие проблемы решаются в процессе межкультурного взаимодействия. Межкультурная коммуникация в процессе обучения иностранцев русскому языку позволяет предупреждать и устранять трудности в коммуникации путём объяснения языковых и культурных лакун через призму развития истории и культуры народов, воспитания толерантного отношения к носителям изучаемого языка и их культуре.

Таким образом, первая глава представляет теоретическую основу для методической интерпретации различных подходов к изучению русского языка.

Вторая глава *Обучение видам речевой деятельности* и третья глава *Обучение аспектам русского языка как иностранного* содержат собственно методические разделы с чётко сформулированными целями и задачами по обучению видам речевой деятельности и аспектам языка. Очень ценными являются примеры и образцы упражнений на формирование навыков и умений аудирования и говорения, упражнения на развитие слушания и понимания звучащей речи, на воспроизведение устных речевых образцов на материале фразеологизмов, афоризмов или лексики с культурным компонентом, лексики с переносным значением. Вот пример одного из удачных диалогов:

– *Какие у розы колючие шипы!* – удивилась Аня.

– *У розы шипы колючие, а у тебя колючий характер,* – заметил Андрей.

Обучение видам речевой деятельности как рецептивным (аудирование и чтение), так и продуктивным (говорение и письмо), а также обучение аспектам русского языка в материалах учебного пособия включает большое разнообразие заданий и даёт возможность использовать страноведческий, социокультурный, культурологический языковой материал в обучении русскому языку как иностранному. По сути, это подтверждает мысль о том, что учебники и учебные пособия по русскому языку для иностранных учащихся в своём содержании должны отражать картину мира изучаемого языка и лингвокультурной общности на нём говорящей.

К сожалению, приходится отметить, что учебники и учебные пособия, используемые в настоящее время на подготовительных отделениях, на различных курсах в вузах, мало ориентированы на формирование целостной картины мира русского языка у иностранных учащихся.

Четвёртая глава *Средства обучения РКИ* не только знакомит с современными инновационными технологиями, электронными средствами, интернет-технологиями, но и содержит образцы дистанционного обучения РКИ с помощью Интернета. Этот раздел пока ещё редкий в учебных пособиях по методике преподавания РКИ для вузов, поэтому мы обращаем на него внимание.

Пятая глава *Основные методы научно-методологического исследования* представляет читателям методы: диагностических исследований, экспериментальной и лабораторной проверки и др. Это тоже новаторская глава, которая, безусловно, будет полезна аспирантам и молодым учёным. Ранее в методические пособия такие материалы не включались или включались фрагментарно.

Мы убеждены, что новая *Методика обучения русскому языку как иностранному: учебное пособие для вузов* под ред. проф. И. П. Лысаковой с большим интересом будет востребована педагогическим сообществом преподавателей русского языка как иностранного.

*Г. А. Крюкова,
кандидат педагогических наук,
доцент кафедры культуры русской речи
Гуманитарного института
Северо-Кавказского федерального университета,
г. Ставрополь*