

Обзорная статья

УДК 005.745

ББК 67.91пр.1,05

<https://doi.org/10.37493/2307-907X.2025.1.23>

МЕЖРЕГИОНАЛЬНАЯ НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ, ПОСВЯЩЕННАЯ 100-ЛЕТИЮ ИНГУШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

Светлана Алексеевна ВишняковаУниверситет при Межпарламентской Ассамблее ЕвразЭС (д. 14/1, ул. Смолячкова, г. Санкт-Петербург, 195277, Российская Федерация)
svetavish@mail.ru

Аннотация. Введение. Статья посвящена информации о конференции, посвященной 100-летию Республики Ингушетия. **Цель.** Рассмотрение структуры и концепции конференции, посвященной государственности; основных проблем истории и современности Ингушетии, аналитических докладов и докладов-обобщений. Рассматривается культурная программа конференции, представленная выставкой картин, ковров, фотографий. **Материалы и методы.** В ходе написания статьи использовались методы анализа, методы наблюдения, выявления главного, нового; анализ и синтез выступлений; моделирования ситуаций, предложенных докладчиками, описания. **Результаты и обсуждение.** Результатом обобщения и анализа явилось описание проблем, представленных на пленарном заседании конференции, и основных проблем, поднятых на секционных заседаниях, а также знакомство с культурной программой конференции, ее значение. **Заключение.** Была принята резолюция, которая, несомненно, поможет высветить наиболее острые проблемы для улучшения социокультурной обстановки в регионе. **Ключевые слова:** ингушская государственность, пленарное заседание, секции, научные проблемы, культурная программа

Для цитирования: Вишнякова С. А. Межрегиональная научная конференция, посвященная 100-летию Ингушской Республики / С. А. Вишнякова // Вестник Северо-Кавказского федерального университета. 2025. № 1 (106). С. 208–218. <https://doi.org/10.37493/2307-907X.2025.1.23>

Конфликт интересов: автор заявляет об отсутствии конфликта интересов.

Статья поступила в редакцию 21.11.2024;

одобрена после рецензирования 23.12.2024;

принята к публикации 27.12.2024

Review article

INTERREGIONAL SCIENTIFIC CONFERENCE DEDICATED TO THE 100TH ANNIVERSARY OF THE INGUSH REPUBLIC

Svetlana A. VishnyakovaUniversity at the Interparliamentary Assembly of EurAsEC (14/1 Smolyachkova str., St. Petersburg, 195277, Russian Federation)
svetavish@mail.ru

Abstract. Introduction. The article is devoted to information about the conference dedicated to the 100th anniversary of the Republic of Ingushetia. **Goal.** Consideration of the structure and concept of the conference dedicated to statehood; the main problems of the history and modernity of Ingushetia, analytical reports and summary reports. The cultural program of the conference, presented by an exhibition of paintings, carpets, photographs, is also considered. **Materials and methods.** In the course of writing the article, the following methods were used: analysis of the material presented at the conference, methods of observation, identification of the main, new; analysis and synthesis of speeches; modeling of situations proposed by speakers, descriptions. **Results and discussion.** The result of the generalization and analysis was a description of the problems presented at the plenary session of the conference and the main problems raised at sectional meetings, as well as acquaintance with the cultural program of the conference, its significance. **Conclusion.** A resolution was adopted, which will undoubtedly help to highlight the most pressing problems for improving the socio-cultural situation in the region.

Keywords: Ingush statehood, plenary session, sections, scientific problems, cultural program

For citation: Vishnyakova SA. Interregional scientific conference dedicated to the 100th anniversary of the Ingush Republic. Newsletter of North-Caucasus Federal University. 2025;1(106):208-218. (In Russ.). <https://doi.org/10.37493/2307-907X.2025.1.23>

Conflict of interest: the author declares no conflicts of interests.

The article was submitted 21.11.2024;

approved after reviewing 23.12.2024;

accepted for publication 27.12.2024.

Введение / Introduction. 12–13 ноября в Ингушетии в Магасе на базе Ингушского научно-исследовательского института гуманитарных наук им. Ч. Э. Ахриева [7] прошла научная межрегиональная конференция «Национально-государственные образования в России: история и современность», посвященная 100-летию республики. В рамках обозначенной темы есть много актуальных проблем, требующих обсуждения.

Цель статьи – рассказать о концепции важной для российского общества конференции, посвященной 100-летию ингушской государственности, ее прошлому и настоящему; показать проблемы, поднятые учеными; поделиться организацией культурной программы.

Одна из проблем – единство Республик, входящих в состав России. В современных политических условиях этому необходимо уделять особое внимание, поскольку многонациональность является фактором противостояния вызовам современности. Современные политические и социально-экономические процессы автономий на Кавказе, насчитывающие большой временной опыт, требуют осмысления, аналитических выводов, оценки. Ведущие ученые, работающие в этом направлении, имели возможность поделиться мнениями по этим проблемам на научной конференции.

Другой проблемой, требующей решения и поддержки, является уникальное наличие множества языков кавказских народов. Кавказский регион обладает редким многоязычием, что составляет его ментальное богатство. Однако в этом регионе, как и во всем мире, остро стоит проблема сохранения языков, особенно принадлежащих малочисленным народам. Ученые имели возможность высказаться о технологиях сбережения языков, предложить социально оправданные ее решения.

Среди наиважнейших проблем можно назвать культуру и образование, поскольку стремление к их высокому уровню наряду с другими факторами может обеспечить устойчивое положение государства в современном мире. Вопросы культуры и образования также обсуждались в ходе конференции.

Материалы и методы исследований / Materials and methods of research. В ходе написания статьи использовались методы анализа представленного на конференции материала, изучение и обобщение проблем региона, прозвучавших в сообщениях. Использовались методы наблюдения, выявления главного, нового; анализ и синтез выступлений; моделирования ситуаций, предложенных докладчиками, описания.

Результаты исследований и их обсуждение / Research results and their discussion. Результатом обобщения и анализа явилось описание проблем, представленных на пленарном заседании конференции, и основных проблем, поднятых на секционных заседаниях, а также знакомство с культурной программой конференции, ее значение.

На конференции обсуждались вопросы ингушской государственности, ее истории и современности. Соучредителями конференции выступили Министерство образования и науки Республики Ингушетия, Ингушский научно-исследовательский институт гуманитарных наук им. Ч. Э. Ахриева, Ингушский государственный университет, Государственная архивная служба Республики Ингушетия.



Рис. 1. Родовые башни Ингушетии / Fig. 1. Ancestral towers of Ingushetia

Проводилась конференция на базе НИИ гуманитарных наук им. Ч. Э. Ахриева. Руководство института и оргкомитет проделали большую работу. На конференции работали 5 секций:

- 1) Национально-государственные автономии на Кавказе. Ингушская автономная область (1924–1934): политические и социально-экономические процессы;
- 2) Многонациональность страны как фактор ее устойчивости в противостоянии вызовам в Новое и Новейшее время;
- 3) Языки народов России: сохранение языкового многообразия;
- 4) Литература и фольклор народов Кавказа: историко-культурный контекст;
- 5) Культурное наследие народов Кавказа: история и современность.



Рис. 2. Магас – столица Ингушетии / Fig. 2. Magas - the capital of Ingushetia

Приветственное слово к участникам и гостям конференции было от Главы Республики Ингушетия Калиматова Махмуд-Али Макшариповича, министра образования и науки Республики Ингушетия Цороева Ахмед-Башира Багаудиновича, директора Ингушского научно-исследовательского института гуманитарных наук им. Ч. Э. Ахриева Оздоева Джамбулата Эдалгиреевича, от Президиума Петровской академии наук и искусств и президента ПАНИ. Выступали руководители делегаций и почетные гости конференции.



Рис. 3. Пленарное заседание / Fig. 3. The plenary session

Олег Фурсов зачитал приветственный адрес от главы региона Калиматова Махмуд-Али Макшариповича. В нем выразил надежду, что наряду с проблемами истории становления и развития Ичкерии, проблемами литературы и фольклора в докладах будет показано взаимовлияние и

взаимообогащение народов России, Директор НИИ им. Ч. Э. Ахриева Оздоев Джамбулат Эдалгиреевич, опираясь на высказывание В. В. Путина, особо отметил, что, мы, смотря вперед, должны видеть и то, что было, сохранять традиции, обычаи, язык, семейные ценности. Подчеркнув братство народов России, руководитель института отметил, что Ингушетия – одна из ячеек российской семьи. В. В. Путин на пленарном заседании XXV Всемирного русского народного собора о важности сохранения традиций российских народов говорил: «У нас большая многоликая страна, и в этом многообразии культур, традиций, обычаев наша сила, огромное конкурентное преимущество и потенциал. Мы должны его постоянно укреплять, беречь это многообразное согласие, наше общее достояние» [5].



Рис. 4. Директор НИИ Д. Э. Оздоев / Fig. 4. Director of the Research Institute D. E. Ozdoyev

Министр культуры Ингушской Республики Залина Льянова отметила, что ингушский народ, чувствуя свою идентичность, имея государственность, чувствует себя частицей России. Она поблагодарила собравшихся за большой научно-исследовательский труд, за то, что ученые по крупицам восстанавливают историю края, создают научно-историческую и культурную летопись ингушского народа.



Рис. 5. Министр культуры З. Льянова / Fig. 5. Z. Lyanova, Minister of Culture

На открытии пленарного заседания проф. С. А. Вишнякова зачитала приветствие конференции от Президиума ПАНИ и от президента Академии, в котором были отмечены, с одной стороны, достижения Ингушетии, красота края, неповторимая природа, самобытные традиции ингушей, с другой стороны, актуальность темы и проблем конференции.

В заключение прозвучали слова надежды на значимость поднимаемых проблем, научный резонанс, которые покажут роль Республики Ингушетия в составе России.

Пленарное заседание прошло интересно, продуктивно, с обсуждениями докладов и дополнениями. Рассматривались актуальные проблемы, связанные с темой конференции: Идрис Зязиков и преемственность ингушской государственности (Дзарахова Зейнеп М.-Т.), Советские республики на Юге России в 1918 году (А. В. Венков), Ингушское студенчество в Коммунистическом университете трудящихся Востока – 1920–1930-е гг. (Ю. Д. Анчабадзе), Традиции ингушского народа в национальной поэзии (С. А. Вишнякова), Место ингушского языка среди эргативных языков мира (Л. У. Тариева).

Секционные заседания прошли продуктивно и интересно. Особое внимание было уделено процессам влияния на развитие коренных народов Кавказа, сохранения языкового многообразия, историко-культурного наследия и противостояния вызовам современности.



Рис. 6. Вице-президент ПАНИ проф. С. А. Вишнякова / Fig. 6. Professor S. A. Vishnyakova, Vice-president of PANI



Рис. 7. Секция «Национально-государственные автономии на Кавказе» / Fig. 7. Section "National-state autonomies in the Caucasus"

Разнообразие тем и острых проблем сегодняшнего дня, поднятых на секциях, свидетельствует об их актуальности, необходимости их решения: Здравоохранение Ингушской автономной области: основные тенденции (С. Б. Манышев), Проблемы и тенденции социально-экономического развития Республики Ингушетия (Л. Р. Барахоева), Сложности и противоречия индустриализации Ингушетии (З. Р. Дзуматова), Проблемы и тенденции социально-экономического развития Республики Ингушетии (Л. Р. Барахоева), Сохранение культурно-языкового многообразия: опыт реализации языковой политики в Российской Федерации (М. А. Арсельгова), Культурно-языковая политика: вопросы сохранения и развития языков народов КЧР (Л. В. Кубанова).

Много было докладов, обобщающих научный опыт, отличающихся осмыслением и переосмыслением того, что было наработано, что интересно, они вызвали живое восприятие и дискуссии: Этапы становления государственности ингушей (Б. М.-Г. Харсиев), Идеи федерализма на Северном Кавказе в концепте неокOLONиализма (Т. Ю. Красовицкая), Общественно-политические предпосылки воссоздания ингушской государственности на рубеже 1980–1990-х гг. (Т. Х. Матиев), Депортация и социальная память народов Северного Кавказа (В. А. Шнирельман) и другие.



Рис. 8. Секция литературы и лингвистики / Fig. 8. Literature and Linguistics Section

На конференции была представлена выставка картинной галереи «Горная Ингушетия глазами художника С. А. Гадаборшева». Кавказ на его полотнах покоряет своей величественностью. Старинные поселения оживают на полотнах, природа демонстрирует свою мощь и непокорность. Художник знаменит своей картиной «Дикая дивизия».



Рис. 9. С. А. Гадаборшев «Дикая дивизия» / Fig. 9. S. A. Gadaborshev "Wild Division"

Это Кавказская дивизия времен Первой мировой войны, которую прозвали «Дикой дивизией». Название возникло из-за «дикого» с точки зрения европейцев бесстрашия и спокойного отношения воинов к смерти. Командиром подразделения был брат царя – великий князь Михаил

Александрович, очень популярный среди народа и аристократии. Объединение вошло в историю как пример удивительной солидарности разных народов [4, 5]. Это хорошая иллюстрация дружбы народов, идущей из прошлых времен.



Рис. 10. Картина С.А. Гадаборшева / Fig. 10. Painting by S.A. Gadaborshev.

Также была представлена необычная выставка А. А. Халухаевой «Традиционный национальный костюм».



Рис. 11. Выставка костюмов А. А. Халухаевой / Fig. 11. Exhibition of costumes by A. A. Halukhayeva

Для женщин повседневной праздничной одеждой было платье-рубаша (коч), которое шили из шёлка, бархата и парчи. На выставке национальные костюмы и платья пользовались особым вниманием. Фасон, орнамент, ткань – все составляло гордость для ингушских женщин и вызывало особый интерес у гостей. Костюм отражает те понятия и ценности, которые нельзя выразить другими способами. С одной стороны, он служит для обеспечения жизненных потребностей, а с другой – отражает ментальность общества [3].

В перерыве конференции была представлена выставка ковров З. М.-Т. Дзараховой «Войлочная летопись ингушей». Гости узнали, как создаются национальные ингушские ковры сухим и мокрым валянием. Ингушские ковры называют «войлочной летописью ингушей», потому что они обладают не только эстетической ценностью, но и несут в себе глубокое символическое значение.

Каждый узор орнамента на национальных коврах имеет свой символический смысл, отражающий мировоззрение и культурные ценности народа. Например, идея древа жизни, которая часто встречается в композиции ингушских ковров, символизировала отношение к своим истокам и ответственность перед будущими поколениями [4].

Гости конференции с удовольствием познакомились и с фотовыставкой Т. Агирова «Средневековая архитектура горной Ингушетии» [1].



Рис. 12. Фотография Т. Агирова / Fig. 12. Photograph of T. Agirov.

Работы фотомастера, посвященные архитектуре края, не только знакомят с историей Ингушетии, доставляют эстетическое наслаждение, но и поднимают проблему сохранения ее архитектурного наследия. На них отражена первозданная мощь и недостижимость высоких, кажется, неприступных гор, то одетых в дымку, то купающихся в синеве небосвода.

В литературных источниках говорится, что в древности Ингушетию называли страной башен: башенных комплексов здесь несколько десятков, и они составляют главное архитектурное наследие республики. А само название народа «галгаи» имеет древнее происхождение, которое чаще всего связывают с термином «гала» – «башня». Соответственно, сами ингуши – «строители башен» [2].

От Петровской академии наук и искусств с докладом на пленарном заседании с докладом «Традиции ингушского народа в национальной поэзии» выступала проф. С. А. Вишнякова. Анализ научной литературы по этнологии и культурологии позволил очертить круг ингушских традиций. Цель выступления – показать, как они отразились в ингушской поэзии. Подчеркнута актуальность и значимость сохранения ингушских традиций в поэзии, что особенно важно в свете политической обстановки в мире, когда Запад предлагает их аннулировать, уничтожить веру в них, тем самым превращая молодежь в легко управляемых марионеток.



Рис. 13. Выступление проф. С. А. Вишняковой на пленарном заседании /
Fig. 13. Speech by prof. S. A. Vishnyakova at the plenary session

Анализировалось отражение традиций в поэтических произведениях: сохранение языка, бережного отношения к исторической памяти, к предкам, почитания домашнего очага, традиций гостеприимства, уважительного отношения к женщине в ингушском обществе и др.

Среди традиций ведущее место занимает почитание Родины, любовь к ней, к ее языку, к родной природе. Али Хашагульгов о Родине, языке и свободе [2, с. 23–31] пишет:

Есть три вещи, ради которых не наложу на себя руки:

Свобода, Родина, Язык.

Есть три вещи, ради которых я готов умереть:

Свобода, Родина, Язык.



Рис. 14. Юбилейная медаль и удостоверение / Fig. 14. A jubilee medal and a certificate

На память о юбилейной конференции выступающим были торжественно вручены юбилейные медали «100 лет государственности Республики Ингушетия» и удостоверение, а также два тома сборников докладов.

Заключение / Conclusion. В итоге отметим, что конференция была интересной, организована хорошо; рассматриваемые проблемы были актуальными, вызывали дискуссию; были приглашены ученые, имеющие опыт и известные в своих отраслях. При подведении итогов была принята резолюция, которая, несомненно, поможет высветить наиболее острые проблемы для улучшения социокультурной обстановки в регионе.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

1. Азумов В. Открылась выставка «Средневековая архитектура горной Ингушетии. Джейрах-Асса». Категории: Архитектура. Культура. URL: <https://vadimrazumov.ru/328002.html?ysclid=m3vqu2ayu017212360>. (дата обращения: 04.11.2024).
2. Баларева М. Страна башен: 5 древних комплексов в Ингушетии. URL: <https://dzen.ru/a/ZjXe3CtZvDRF7iX-?ysclid=m3vr1o8oip118104967>. (дата обращения: 20.11.2024).
3. Вишнякова С. А. Традиции ингушского народа в национальной поэзии: материалы межрегиональной научно-практической конференции «Национально-государственные образования в России: История и современность», посвященной 100-летию образования Республики Ингушетия. 11–13 ноября 2024, г. Магас, Республика Ингушетия / С. А. Вишняков; под ред. Г. М. Харсиева. Магас: Изд-во ИнгНИИ, 2024. Т. II. С. 23–31.
4. Гадаборшев С. Взгляд на мир. URL: <https://ckr-ri.ru/2021/12/02/sultana-gadaborsheva-vzglyad-na-mir> (дата обращения: 20.11.2024).
5. Газдиев А. В. Ингушетии открылась первая персональная выставка художника Султана Гадаборшева // Сердало. Общественная газета Республики Ингушетия. URL: <https://serdalo.ru/v-ingushetii-otkrylas-pervaya-personalnaya-vystavka-khudozhnika-sultana-gadaborsheva?ysclid=m3vrgpeejx947021378> (дата обращения: 20.11.2024).
6. Две линии одной судьбы. Наши люди. Партнер плюс. URL: <https://right-partner.ru/projects/article/214?ysclid=m3uxrdnaz1962594>. (дата обращения: 20.11.2024).
7. Ингушский научно-исследовательский институт гуманитарных наук им. Ч. Э. Ахриева. Историческая справка. URL: <https://ing-nii.ru/istoricheskaya-spravka/> (дата обращения: 20.11.2024).
8. ГКУ Ингушский государственный музей краеведения им. Т. Мальсагова. История национального костюма. URL: <https://igmkri.ru/index.php/1423-istoriya-natsionalnogo-kostyu> (дата обращения: 20.11.2024).
9. Ингушские ковры истинги – этнокультурное наследие многонациональной России. Культурный бренд Ингушетии // Сердало. Общественная газета Республики Ингушетия. URL: <https://serdalo.ru/material/ingusskie-kovry-istingi-etnokulturnoe-nasledie-mnogonacionalnoi-rossii?ysclid=m3u5r1zc832360627> (дата обращения: 20.11.2024).
10. Путин призвал беречь согласие культур и традиций народов России. РИА Новости, 28.11.2023. 17:16 28.11.2023. URL: <https://ria.ru/20231128/putin-912445761.html?ysclid=m3uwnezqy2983782190> (дата обращения: 20.11.2024).

REFERENCES

1. Azumov V. The exhibition "Medieval architecture of mountainous Ingushetia. Jeyrah-Assa." Categories: Architecture. Culture. Available from: <https://vadimrazumov.ru/328002.html?ysclid=m3vqu2ayu017212360> [Accessed 20 November 2024].
2. Balareva M. The Land of towers: 5 ancient complexes in Ingushetia. Available from: <https://dzen.ru/a/ZjXe3CtZvDRF7iX-?ysclid=m3vr1o8oip118104967>. [Accessed 20 November 2024].
3. Vishniakova SA. Traditions of the Ingush people in national poetry. Materials of the Interregional scientific and practical conference "National-state education in Russia: History and Modernity", dedicated to the 100th anniversary of the formation of the Republic of Ingushetia. November 11-13, 2024, Magas, Republic of Ingushetia. Edited by GM. Kharsiev. Magas: Publ. Ingush Scientific Research Institute; 2024. Vol. II. P. 23-31.
4. Gadaborshev S. A view of the world. Available from: <https://ckr-ri.ru/2021/12/02/sultana-gadaborsheva-vzglyad-na-mir/> [Accessed 20 November 2024].
5. Gazdiev A. The first solo exhibition of the artist Sultan Gadaborshev has opened in Ingushetia. It worked. The public newspaper of the Republic of Ingushetia. Available from: <https://serdalo.ru/v-ingushetii-otkrylas-pervaya-personalnaya-vystavka-khudozhnika-sultana-gadaborsheva?ysclid=m3vrgpeejx947021378> [Accessed 20 November 2024].

6. Two lines of the same fate. Available from: <https://right-partner.ru/projects/article/214?ysclid=m3uxrdnaz1962594>. Appeal 11.24.2024 [Accessed 20 November 2024].
7. Ingush Scientific Research Institute of Humanities named after Ch.E. Akhriev. Historical background. Available from: <https://ing-nii.ru/istoricheskaya-spravka/> [Accessed 20 November 2024].
8. The history of the national costume // Ingush State Museum of Local Lore named after T. Malsagov. Available from: <https://igmkri.ru/index.php/1423-istoriya-natsionalnogo-kostyu>. [Accessed 20 November 2024].
9. Ingush carpets are truly an ethnocultural heritage of multinational Russia. The cultural brand of Ingushetia. // The heart. The national newspaper of the Republic of Ingushetia. Section: Culture. Available from: <https://serdalo.ru/material/ingusskie-kovry-istingi-etnokulturnoe-nasledie-mnogonacionalnoi-rossii?ysclid=m3uy5r1zc8323606>. [Accessed 20 November 2024].
10. Putin called for preserving the harmony of cultures and traditions of the peoples of Russia. RIA Novosti, 11/28/2023. 17:16 11/28/2023. Available from: <https://ria.ru/20231128/putin-912445761.html?ysclid=m3uwnezqy2983782190> [Accessed 20 November 2024].

ИНФОРМАЦИЯ ОБ АВТОРЕ

Светлана Алексеевна Вишнякова – доктор педагогических наук, профессор кафедры социально-гуманитарных дисциплин Университета при Межпарламентской Ассамблее ЕврАзЭС.

INFORMATION ABOUT THE AUTHOR

Svetlana A. Vishnyakova – Dr. Sci. (Ped.), Professor of the Department of Social Sciences and Humanities, University of the Interparliamentary Assembly of the Eurasian Economic Community.