

5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования)

Научная статья

УДК 371.4

<https://doi.org/10.37493/2307-907X.2024.6.23>

## СТАНОВЛЕНИЕ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ КАК КЛЮЧЕВОЙ АСПЕКТ ПАТРИОТИЗМА: АНАЛИЗ ВОЗМОЖНОСТЕЙ РУССКОГО НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА

Элина Леонидовна Воищева

Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина (д. 28, ул. Коммунаров, Елец, 399770, Российская Федерация)  
elina\_mironova@mail.ru; <https://orcid.org/0000-0001-7551-5840>

**Аннотация. Введение.** Вопрос становления гражданской идентичности младших школьников выступает одним из ключевых аспектов развития патриотизма у подрастающего поколения. Актуализирован тот факт, что дети младшего школьного возраста находятся в процессе формирования своей личности и самосознания и именно в этот период особо важно активно воздействовать на процесс становления их гражданской идентичности. **Цель.** Изучение возможностей русского народного творчества в аспекте патриотического воспитания младших школьников, становления их гражданской идентичности. **Материалы и методы.** Исследование осуществлялось на основе анализа и обобщения современных научных произведений в сфере патриотического воспитания; реализация комплекса диагностических методик позволила диагностировать многокомпонентную структуру гражданской идентичности детей; применялись различные методы изучения русского народного творчества с позиций становления гражданской идентичности младших школьников. **Результаты и обсуждение.** В статье приводятся данные опытно-экспериментальной работы, доказывающие, что народное творчество – это мощный инструмент в становления гражданской идентичности младших школьников, помогающий осознать свою принадлежность к русской культуре и нации, развивающий эмоциональную сферу и зарождающий в их душе патриотические чувства. Автором была разработана и описана системная работа в начальной школе с различными жанрами народного творчества: песнями, сказками, былинами, пословицами, частушками, позволяющими детям погрузиться в культуру своей страны, изучать национальные традиции и ценности русского народа и проникнуться ими. **Заключение.** Автор обосновывает, что для педагога очень важно использовать народное творчество в образовательном процессе и создавать условия для его активного освоения детьми, что позволит сформировать у младших школьников гражданскую идентичность и внести в целом значимый вклад в развитие патриотизма в российском обществе.

**Ключевые слова:** патриотизм, гражданская идентичность, народное творчество

**Для цитирования:** Воищева Э. Л. Становление гражданской идентичности младших школьников как ключевой аспект патриотизма: анализ возможностей русского народного творчества // Вестник Северо-Кавказского федерального университета. 2024. № 6 (105). С. 222–231. <https://doi.org/10.37493/2307-907X.2024.6.23>

**Конфликт интересов:** автор заявляет об отсутствии конфликта интересов.

Статья поступила в редакцию 19.09.2024;  
одобрена после рецензирования 24.10.2024;  
принята к публикации 29.10.2024.

Research article

## THE DEVELOPMENT OF CIVIC IDENTITY WITH JUNIOR SCHOOLCHILDREN AS A KEY ASPECT OF PATRIOTISM: ANALYSIS OF RUSSIAN FOLK ART POTENTIAL

Elina L. Voishcheva

Yelets State University named after I. A. Bunin (28, Kommunarov str., Yelets, Lipetsk region, 399770, Russian Federation)  
elina\_mironova@mail.ru; <https://orcid.org/0000-0001-7551-5840>

**Abstract. Introduction.** The issue of forming the civic identity of younger schoolchildren is one of the key aspects of the development of patriotism among the younger generation. The article draws attention to the fact that primary school children are in

© Воищева Э. Л., 2024

the process of forming their personality and self-consciousness and it is in this period that it is especially important to moderate the process of forming their civic identity. **Goal.** The article studies the potential of Russian folk art in terms of patriotic education of junior schoolchildren, specifically the formation of their civic identity. **Materials and methods.** The research is carried out on the basis of analysis and generalisation of modern scientific works in the sphere of patriotic education. A complex of diagnostic methods is implemented. They allow diagnosing the multicomponent structure of children's civic identity; various methods of studying Russian folk art from the point of view of forming junior schoolchildren's civic identity are used. **Results and discussion.** The study presents the data of experimental work, proving that folk art is a powerful tool in the formation of civic identity of junior schoolchildren, helping them to realize that they belong to the Russian culture and nation, developing their emotional sphere and engendering patriotic feelings in their souls. The author has developed and described a systematic mode of work in primary school with various genres of folk art: songs, fairy tales, epic ballades (bylinas), proverbs, and ditties, allowing children to immerse themselves in the culture of their country, to study and become imbued with national traditions and values of the Russian people. **Conclusion.** The author proves that it is very important for a teacher to use folk art in the educational process and to create conditions for its active mastering by children, which will help to form civic identity with junior schoolchildren and make a significant contribution to the development of patriotism in Russian society in general.

**Keywords:** patriotism, civic identity, folk art

**For citation:** Voishcheva EL. The development of civic identity with junior schoolchildren as a key aspect of patriotism: analysis of Russian folk art potential. Newsletter of North-Caucasus Federal University. 2024;6(105):222-231. (In Russ.). <https://doi.org/10.37493/2307-907X.2024.6.23>

**Conflict of interest:** the author declares no conflicts of interests.

The article was submitted 19.09.2024;

approved after reviewing 24.10.2024;

accepted for publication 29.10.2024.

**Введение / Introduction.** Современная реальность в аспекте политической и социально-экономической обстановки диктует необходимость решения ключевой задачи – становление гражданской идентичности личности обучающихся. Это связано как с поворотом мирового вектора общественного устройства на глобализацию, так и с национальными вызовами настоящего времени, необходимостью преодоления кризиса гражданской идентичности у россиян. Ключевым звеном гражданской идентичности в любой исторический период является патриотизм.

Патриотическое воспитание в настоящее время является основной национальной идеей российского государства, о чем многократно заявляли в своих публичных выступлениях Президент В. В. Путин и Министр просвещения С. С. Кравцов. В Государственной Думе и региональных законодательных органах, в свою очередь, принят целый ряд законопроектов, целью которых является правовое регулирование процесса формирования патриотизма и гражданской идентичности граждан, среди которых ключевыми являются: указы Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» (21 июля 2020 г., № 474) и «О стратегии национальной безопасности Российской Федерации» (2 июля 2021 г., № 400); распоряжения Правительства «Об утверждении основ государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года» (29 ноября 2014, № 2403-Р) и «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» (29 мая 2015 г., № 996); федеральные проекты «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» национального проекта «Образование» с 2021 по 2024 годы, «Основы государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года», Закон «О патриотическом воспитании в Липецкой области» (23 июля 2018 г., № 190-ОЗ, с изм. 29 сентября 2022 г., № 199-ОЗ) и др.

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (ФГОС ООО), выполняя заказ государства и общества, также задает образовательные установки на развитие соответствующих ожиданиям, предъявляемым к активным членам социума с высоким уровнем самосознания, к патриотам своей страны личностных качеств выпускника: «любящий свой край и свое Отечество, знающий русский и родной язык, уважающий свой народ, его культуру и духовные традиции; осознающий и принимающий ценности человеческой жизни, семьи, гражданского общества, многонационального российского народа...» [22, с. 4]. При этом уже к окончанию периода обучения в начальной школе, в соответствии с ФГОС начального общего образования (ФГОС НОО), требуется, чтобы у обучающихся были сформированы основы российской гражданской идентичности.

Концепция ФГОС НОО рассматривает гражданскую идентичность в органической взаимосвязи с национально-культурной, закладывая фундамент гражданско-патриотического мировоззрения, опирающегося на связи прошлого с настоящим и будущим, пробуждающего чувство персональной ответственности за свою страну.

Становление гражданской идентичности невозможно без усвоения многообразной, многовековой и самобытной национальной культуры России, которая значима с позиции формирования позитивного отношения личности к своей принадлежности к русскому народу, осознания значимости его основных ценностей. Именно поэтому сегодня особое внимание уделяется научному анализу многоаспектных вопросов патриотического воспитания молодежи в целом и становления гражданской идентичности в частности [5, 8, 12, 14, 16, 18, 19, 21, 23 и др.]. В поле научного дискурса находится и вопрос о становлении гражданской идентичности обучающихся средствами народного творчества [2, 4, 9, 17 и др.].

Таким образом, актуальность темы нашего исследования обусловлена, как минимум, тремя взаимодействующими факторами: во-первых, значимостью роли гражданской идентичности как основы консолидации и единения русского народа в восстановлении стабильности государства и противостоянии внешним угрозам; во-вторых, последовательным образовательным воздействием на подрастающее поколение с целью воспитания истинных патриотов своего Отечества; в-третьих, важной ролью русского народного творчества в процессе становления гражданской идентичности младших школьников в силу богатого культурного наследия русского народа, наполненного примерами героического прошлого, трепетного отношения наших предков к своим национальным ценностям, безграничной преданностью и гордостью за свою страну, нашедшими широкое отражение в русском фольклоре.

Современные исследования проводят четкую градацию понятий «идентичность» и «идентификация». Мы, в свою очередь, опираясь на мнение Т. В. Водолажской, Д. В. Колесова, Е. Ю. Мазур, полагаем, что содержание понятий «идентификация» и «идентичность» хоть и во многом сходно, но понятие «идентификация» (в научных трудах встречается и такой вариант, как «идентифицирование») относится к динамическому процессу, в ходе которого личность ищет и находит свою идентичность, единство и общность с другими людьми, тогда как идентичность имеет в большей степени отношение к эмоциональному состоянию, устойчивому переживанию индивида, пониманию и принятию самого себя в контексте своей жизни и жизни общества. Итак, можно утверждать, что идентифицирование – это только процесс, а идентификация – это уже явление, конечный результат идентификации [5, 10, 15].

Следует заметить, что в настоящее время накоплен достаточно обширный научный материал, позволяющий дефинировать понятие гражданской идентичности, однако у исследователей все еще не до конца выработано единое мнение относительно данного вопроса.

Так, Т. В. Водолажская с позиции социологических представлений о данном понятии определяет гражданскую идентичность, во-первых, как глубокий аспект самосознания, специфику личного восприятия индивидом своей роли в сообществе, что, поднимает такие вопросы: что именно делает человека частью этого сообщества? Какие ценности и убеждения объединяют его с другими? Во-вторых, акцентирует внимание на коллективном сознании, которое формируется в рамках гражданской общности [5].

Сходные взгляды на гражданскую идентичность мы находим и у К. А. Абросимовой, которая характеризуется ею как неотъемлемая часть социальной идентичности и интерпретируется как конечный итог процесса идентификации личности с обществом в эмоциональной и когнитивной сферах [1].

По мнению В. А. Тишкова, гражданская идентичность имеет прямое отношение личности к своему государству и нации: «Солидарность и повседневная лояльность, то есть чувство принадлежности к одному народу и признание государства своим составляют основу того, что

называют национальными самосознанием или идентичностью» [6, с. 31]. Д. В. Григорьев, рассматривая гражданскую идентичность, приходит также к консенсусному мнению, говоря, что гражданская идентичность – это осознанное и важное, т. е. имеющее для человека личностный смысл, отождествление себя с российским этносом, принятие его культурных норм и ментальных установок [6].

А. Г. Асмолов, рассматривает гражданскую идентичность именно в культурной плоскости, указывает, что гражданская идентичность предполагает принятие индивидуумом своей принадлежности к определенному государству, понимание своей связи с сообществом его граждан, конкретизируя при этом, что она основывается на общекультурных факторах и «имеет личностный смысл, определяющий целостное отношение к социальному и природному миру» [3, с. 43]. Именно данное определение мы взяли за основу, поскольку оно имеет педагогический характер и согласно ФГОС НОО составляет базис гражданско-патриотического направления воспитания младших школьников.

Формирование идентичности – пролонгированный процесс, длящийся всю человеческую жизнь. Но, конечно, особенно значимыми периодами являются детство и юность, когда происходит формирование личности, поэтому важно, чтобы в этот возрастной период были заложены основы гражданской идентичности. А чтобы она была гармоничной, необходимо ее «конструировать», оказывая позитивное влияние на самоопределение обучающихся в мире ценностей.

Структура гражданской идентичности включает определенные компоненты, которые определяют направления работы по ее становлению в образовательной системе школы (рис. 1).



Рис 1. Структура гражданской идентичности / Fig. 1. Structure of civic identity

\*Источник: составлено автором по данным ФГОС НОО [22] / \*Source: compiled by the author according to data of the federal state educational standard for primary general education [22]

В современном педагогическом сообществе довольно широко обсуждаются педагогические условия, методов, форм и средств, обеспечивающих воспитание гражданской идентичности у детей и подростков [6, 7, 11, 13, 24–26 и др.]. Исследователи подчеркивают, что становление гражданской идентичности в начальной школе должно происходить на основе общекультурных ценностей русского народа, транслятором которых является народное творчество.

Народное творчество имеет множество аналоговых понятий, в большей или меньшей мере тождественных, «устное народное творчество», «устная словесность», «русское народное поэтическое творчество», при этом полное совпадение имеют термины «народное творчество» и его

англоязычный вариант «фольклор», произведения различной жанровой направленности которых являются важным компонентом культурного наследия, отражающим особенности и гражданскую идентичность русского народа.

Русское народное творчество содержит национальные ценности и традиции – богатое наследие, которое может оказать значительное влияние на патриотическое воспитание младших школьников. Эмоционально-образный характер фольклорных произведений помогает обучающимся лучше понять историю и культуру своей страны и проникнуться ею, а различные произведения народного творчества, запечатлевшие в себе дух национальных и духовных нравственных традиций русского народа, служат мощным средством становления гражданской идентичности младших школьников, в чем мы смогли убедиться в ходе реализации эмпирического исследования.

**Материалы и методы исследований / Materials and methods of research.** Для оценки уровня развития гражданской идентичности у обучающихся начальной школы нами был подобран диагностический инструментарий, соответствующий ключевым компонентам гражданской идентичности: когнитивному, ценностно-смысловому, эмоциональному и деятельностному.

В целях выявления уровня развития когнитивного компонента гражданской идентичности нами был использован опросник «С чего начинается Родина?» (автор В. М. Хлыстова).

Методика Л. В. Байбородовой «Незаконченный тезис» была задействована для того, чтобы выявить отношение детей к Родине, к своей малой родине, т. е. направлена была на исследование ценностно-смыслового компонента гражданской идентичности.

Диагностическая методика, результаты которой стали основой для вывода о сформированности эмоционального компонента, – это методика Л. М. Фридман «Как я понимаю патриотизм?». Основной задачей данной методики было написание обучающимися эссе на тему «Как я понимаю патриотизм?». При оценке детских сочинений акцентировалось внимание на любви к Родине, наличие у автора чувства национальной гордости, знание истории страны и имен ее героев.

Для определения уровня сформированности деятельностного компонента нами был выбран тест Н. Е. Щурковой «Размышляем о жизненном опыте», адаптированный нами под конкретные задачи нашего исследования и затрагивающий гражданскую, общечеловеческую и этническую составляющие деятельностного компонента гражданской идентичности личности ребенка. В тесте было представлено 7 вопросов с 3 вариантами ответа. В подсчете баллов мы учитывали только позитивный выбор обучающегося, оценивая его в один балл, поскольку деятельностный характер, как мы считаем, предполагает стойкую гражданскую и общечеловеческую позицию, высокую социальную ответственность, без учета времени, места и обстоятельств, поэтому нейтральные ответы также нами не учитывались.

Согласно данной методике, нами было проведено ранжирование обучающихся с наличием деятельностного компонента гражданской идентичности по следующим уровням:

- высокий уровень присваивался обучающимся, которые желают участвовать в общественно-полезной деятельности, стремятся познакомиться с обычаями и традициями родного народа, демонстрируют активные намерения быть вовлеченными в жизнь своего города и страны, в социальные проекты, нацеленные на поддержку и заботу о ее гражданах;

- средний уровень соответствует тем обучающимся, которые не проявляют самостоятельной инициативы, т. е. они готовы помогать, могут принять непосредственное участие в жизни города и / или страны, но только если их об этом попросят;

- низкий уровень охватывал тех обучающихся, которые не хотят участвовать в общественно-полезной деятельности, приобщаться к обычаям и традициям родного народа, не имеют намерения активно участвовать в жизни своего города и страны, не проявляют активности и в целом не хотят заботиться о других людях.

**Результаты исследований и их обсуждение / Research results and their discussion.** При оценке уровня сформированности гражданской идентичности у младших школьников получен-

ные результаты проведения четырех диагностических методик мы посчитали возможным обобщить, поскольку они имеют идентичную уровневую схему ранжирования (высокий, средний, низкий уровни) и позволяют сделать вывод о полноте сформированности идентичности у обучающихся в целом (рис. 2).

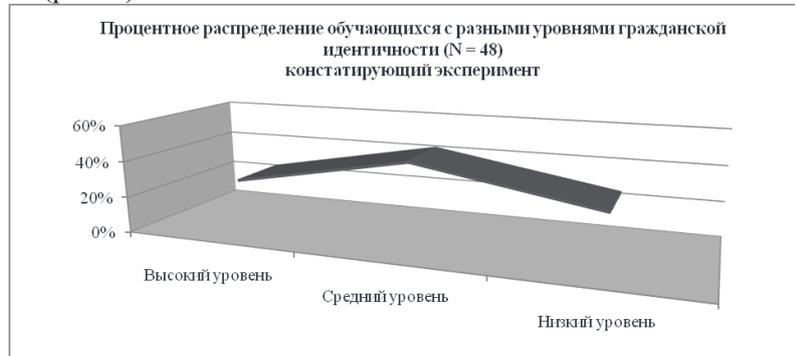


Рис 2. Оценка уровня гражданской идентичности / Fig. 2. Assessment of the level of civic identity

\*Источник: составлено автором по данным / \*Source: compiled by the author according to data

Экспериментальной базой нам послужило МБОУ Гимназия «Новое поколение» города Задонска Липецкой области, а конкретно обучающиеся 3-х классов.

Работа на формирующем этапе осуществлялась нами в процессе организации урочной и внеурочной деятельности по предметной области «Литературное чтение».

Мы отобрали для изучения тексты таких произведений народного творчества, которые укрепляли бы любовь детей к Родине, запечатляли бы в душе ребят такие нравственные качества русского человека, как смелость, достоинство, самоотречение ради своего Отечества.

При знакомстве с песенными текстами мы не только проводили традиционную лингвистическую и речевую работу, но и глубоко прорабатывали смысл данных песен, акцентировали в ходе беседы и диалоговой формы работы ключевые позиции их содержания, например, поэтического образа удивительной, прекрасной природы России («Во поле березка стояла») или в том феномене, что, именно оставаясь «в стенах» своего Отечества, человек может быть счастлив («Воспой во саду, соловейко»); готовности наших предков жертвенно служить на благо своей Родины, сохраняя ее независимость и обеспечивая наше благополучное настоящее («Черный ворон», «Ой, то не вечер»).

Мы предложили младшим школьникам в качестве домашней работы самостоятельно познакомиться также с текстами других песен: «Буревестник», «Из-за рожицы зеленой, вышла ротушка солдат», «Солдатушки», в которых ярко выражена тема героя – защитника Отечества.

Изучение жанра народных сказок предполагало реализацию проектной деятельности, в рамках которой осуществлялись коллективные и индивидуальные проекты.

Первый коллективный проект был посвящен изучению таких жанров народного эпоса, как былины и духовные стихи. Мы познакомили обучающихся с рядом произведений данной жанровой направленности, в которых воспеваются воины-освободители земли русской: «Садко», «Про купца Ставра Годиновича», «Про Микулу Селяниновича»). Класс был поделен на три группы, каждая из которых выбрала одно из вышеназванных произведений народного творчества. В своем проекте обучающиеся знакомилась с содержанием текстов и должны были подобрать пословицы, которые отражали бы главную мысль произведения, объяснив при этом свой выбор. Данные пословицы были красочно оформлены детьми и хранились на выставке «Кладезь народной мудрости» на протяжении месяца. Дети были выбраны такие пословицы, как:

Нет ничего дороже родной земли.  
Родина – мать, а Отечество – отец.

Жить – Родине служить.  
 Родная сторона – мать, чужая – мачеха.  
 Береги землю родимую, как мать любимую.  
 Любовь к Родине сильнее смерти.  
 Русский ни с мечом, ни с калачом не шутит.  
 Чужая-то сторонущка не медом полита, а слезами улита и др.

Следующий проект под названием «Богатыри земли русской» предполагал создание портрета богатыря – нашего современника. Синописис народных сказок о героях-богатырях актуализировал тему исследования и позволил обучающимся точно и образно визуализировать, перенести в плоскость настоящего те качества, которые характеризуют воинов-защитников во все века: сила, храбрость, мужество, обеспечение безопасности своей страны даже ценой собственной жизни. Многие описали конкретных людей – военных, участников СВО, которые в настоящее время преданно и самоотверженно отстаивают национальные интересы государства, встав на защиту стабильного и мирного будущего России.

Третий проект – это проект «Я – русский». Обучающиеся на основе опроса своих родителей, бабушек и дедушек, родственников, должны были подготовить мини-книжку с произведениями такого уникального русского жанра народного творчества, как частушки, которые отражали бы патриотический настрой нашего народа.

Работа получилась очень увлекательной и нашла отклик у детей. Многие ученики признались, что вообще не слышали до этого о частушках, но в итоге был подобран очень интересный материал, например:

Ах, Россия, ты краса!  
 Голубых озер глаза...  
 Пропоем мы дружно вслух:  
 У России – сильный дух!

Проект настолько понравился детям, что они даже начали придумывать свои вариации подобранных частушек и озвучили желание научиться самим их сочинять.

В целом проделанная нами работа в рамках формирующего эксперимента позволила организовать процесс освоения предметной области «Литературное чтение», направленный на становление гражданской идентичности средствами народного творчества, в полной мере раскрывающий гражданско-патриотический потенциал изучаемого дидактического материала, о чем наглядно свидетельствуют результаты контрольного эксперимента (рис. 3).

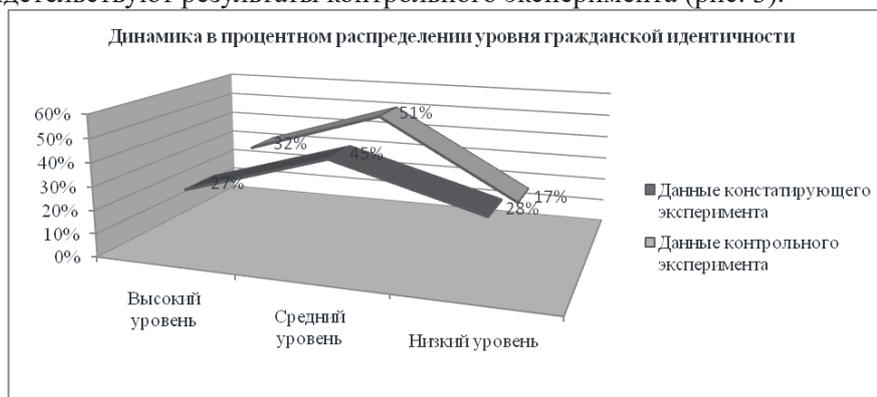


Рис 3. Оценка эффективности опытно-экспериментальной работы по формированию гражданской идентичности младших школьников / Fig. 3. Evaluation of the effectiveness of experimental work on the formation of civic identity of junior schoolchildren

\*Источник: составлено автором по данным / \*Source: compiled by the author according to data

По соотносительным результатам констатирующего и контрольного экспериментов высокий уровень увеличился на 5 %, средний на 6 %, а положительная динамика нижнего уровня составила 11 %, т. е. продуктивность реализованной нами на формирующем этапе исследования опытно-экспериментальной работы по становлению гражданской идентичности младших школьников с использованием средств народного творчества составила 22 %.

Диагностические данные контрольного эксперимента позволяют нам также прийти к заключению, что народное творчество в наибольшей степени оказывает влияние на ценностно-смысловой и эмоциональный компоненты гражданской идентичности.

**Заключение / Conclusion.** Таким образом, становление гражданской идентичности является стержнем ФГОС на всех этапах образования, но период обучения в начальной школе очень значим, так как оказывает основополагающее влияние на гражданское самоопределение обучающегося, на формирование эмоционально-ценностного отношения к России, на воспитание чувства гордости за принадлежность к числу ее граждан и т. д. Эти ключевые позиции процесса становления гражданской идентичности должны быть сформированы уже на начальном этапе обучения, чтобы дать позитивный вектор патриотического воспитания в будущем, при этом согласно ФГОС НОО они должны осуществляться на общекультурной национальной основе.

Изучение произведений народного творчества исходя из результатов педагогического эксперимента обладает большими потенциальными возможностями для становления гражданской идентичности младших школьников, особенно оказывая влияние на ценностно-смысловой и эмоциональный его компоненты.

Проведенное нами исследование, конечно же, не исчерпывает всех педагогических аспектов сложного, многогранного процесса становления гражданской идентичности средствами народного творчества, поскольку его жанровое разнообразие предоставляет практически неисчерпаемый потенциал вариативности методической работы в различных предметных областях внеурочной деятельности и системы дополнительного образования.

#### СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

1. Абросимова К. А. Анализ сущности понятия «гражданская идентичность» // Социосфера. 2014. № 5. С. 42–45.
2. Анисимова Л. А., Борисова О. Н., Рамзаева Е. Н. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников средствами народной культуры // Грани познания. 2019. № 4(63). С. 4–6.
3. Асмолов А. Г. Учебно-методические материалы для педагогов по формированию гражданской идентичности личности учащихся в рамках социального партнерства семьи и школы. М.: ФИРО, 2012. URL: <http://www.firo.ru/UMK-for-teachers.doc> (дата обращения: 25.06.2024).
4. Беляева Н. Ф. Использование народных средств нравственного воспитания в современной практике подготовки духовно-нравственной личности // Интеграция образования. 2011. № 4(65). С. 60–66.
5. Водолажская Т. В. Идентичность гражданская // Образовательная политика. 2010. № 5-6(43-44). С. 240–242.
6. Григорьев Д. В. Как школа формирует у детей российскую идентичность // Народное образование. 2015. № 1. С. 173–177.
7. Григорьева Н. Н. Нравственно-патриотическое воспитание детей на основе традиций народной музыкальной культуры воронежского края // Наука и образование: новое время. 2019. № 5(18). С. 34–38.
8. Иванова Н. Л., Мазилова Г. Б. Гражданская идентичность и формирование гражданственности // Известия Саратовского университета. Серия Акмеология образования. Психология развития. 2010. Т. 3. Вып. 4. С. 11–20. <https://doi.org/10.18500/2304-9790-2010-3-4-11-20>
9. Каратаева Т. А. Роль социальных институтов в формировании гражданской идентичности современных подростков // Вестник Оренбургского государственного университета. 2017. № 4. С. 3–8.
10. Колесов Д. В. Антиномии природы человека и психология различия: к проблеме идентификации и идентичности, идентичности и толерантности // Мир психологии. 2004. № 3(39). С. 9–19.
11. Кочкина Т. В. Формирование гражданской идентичности младших школьников // Калининградский вестник образования. 2021. № 2(10). С. 62–71.
12. Кречетова В. А. Построение теоретической модели конструирования гражданской идентичности студентов // Альманах современной науки и образования. 2013. № 9(76). С. 91–97.

13. Кузнецов А. С. Патриотическое воспитание: теоретико-методологические проблемы педагогического исследования // Вестник Омского государственного педагогического университета. Гуманитарные исследования. 2021. № 1(30). С. 118–122. <https://doi.org/10.36809/2309-9380-2021-30-118-122>
14. Кравченко Н. Ю. Трехкомпонентная модель формирования гражданской идентичности: возможности и ограничения // Вестник Томского государственного университета Философия. Социология. Политология. 2016. № 3(35). С. 82–90. <https://doi.org/10.17223/1998863X/35/8>
15. Мазур Е. Ю. Проблема соотношения понятий «идентичность», «идентификация» и их психологическое содержание // Мир науки, культуры, образования. 2012. № 2(33). С. 86–90.
16. Максимова Л. Ю. Педагогическая система и процесс формирования гражданской идентичности обучающихся общеобразовательных организаций Министерства обороны Российской Федерации // Новое в психолого-педагогических исследованиях: теоретические и практические проблемы психологии и педагогики. 2021. № 2(62). С. 78–85.
17. Морозов А. В. Патриотическое воспитание как ресурс сохранения национальной идентичности // Страны БРИКС: стратегии развития и механизмы сотрудничества в изменяющемся мире: материалы II Международной научно-практической конференции. М., 2024. С. 393–397.
18. Попова С. И., Соловьева Е. Е. Исследование сформированности гражданской идентичности учащихся в изменяющемся мире // Известия Российской академии образования. 2019. № 1(49). С. 98–108.
19. Попова С. И., Соловьева Е. Е. Модель социального конструирования гражданской идентичности учащихся в условиях поликультурного воспитания // Перспективы науки и образования. 2020. № 1(43). С. 105–118. <https://doi.org/10.32744/pse.2020.1.8>
20. Тишков В. А. Российский народ: история и смысл национального самосознания. М.: Наука, 2013. 649 с.
21. Сергеева В. П. Формирование гражданской идентичности в образовательном процессе // Проблемы современного образования. 2011. № 4. С. 12–15.
22. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования: приказ Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. № 373 (с изм. и доп. 26 нояб. 2010 г., 22 сент. 2011 г., 18 дек. 2012 г., 29 дек. 2014 г., 18 мая, 31 дек. 2015 г., 18 июл. 2022 г.). URL: <http://base.garant.ru/197127/> (дата обращения: 13.11.2023).
23. Шакурова М. В. Российская идентичность как личностный результат: опыт размышления // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. Социологические науки. 2013. № 7(82). С. 23–26.
24. Шаповалова А. М., Вагина В. О. Развитие патриотизма в молодежной среде в онлайн-пространстве // Caucasian Science Bridge. 2021. Т. 4. № 3(13). С. 44–52. <https://doi.org/10.18522/2658-5820.2021.3.4>
25. Jackson R. L. & Hogg, M. A. Civic identity // In Encyclopedia of identity. Thousand Oaks, CA: SAGE Publications, Inc, 2010. Pp. 81-83. URL: <https://sk.sagepub.com/reference/identity/n30.xml?PageNum=80> [Accessed 12 October 2023].
26. Torney-Purta J. The school's role in developing civic engagement: A study of adolescents in twenty-eight countries // Applied Developmental Science. 2002. № 6(4). P. 203–212.

## REFERENCES

1. Abrosimova KA. Analyzing the essence of the concept of 'civic identity'. Sociosphere. 2014;(5):42-45. (In Russ.).
2. Anisimova LA, Borisova ON, Ramzaeva EN. Moral and patriotic education of preschool children by means of folk culture. Facets of knowledge. 2019;4(63):4-6. (In Russ.).
3. Asmolov AG. Educational and methodological materials for teachers on the formation of civil identity of students within the framework of social partnership between family and school. Moscow: FIRO; 2012. Available from: <http://www.firo.ru/UMK-for-teachers.doc> [Accessed 25 May 2023]. (In Russ.).
4. Belyaeva NF. Use of folk means of moral education in the modern practice of preparation of spiritual and moral personality. Integration of Education. 2011;4(65):60-66.(In Russ.).
5. Vodolazhskaya TV. Identity civil. Educational policy. 2010;(5-6)(43-44):240-242. (In Russ.).
6. Grigoriev DV. How the school forms Russian identity in children. Public education. 2015;1:173-177. (In Russ.).
7. Grigorieva NN. Moral and patriotic education of children based on the traditions of folk musical culture of the Voronezh region. Science and Education: new time. 2019;5(18):34-38.(In Russ.).
8. Ivanova NL, Mazilova GB. Civil identity and the formation of citizenship. Izvestiya Saratov University. Series Acmeology of Education. Psychology of development. 2010;(4):11-20. (In Russ.). <https://doi.org/10.18500/2304-9790-2010-3-4-11-20>
9. Karataeva TA. The role of social institutions in the formation of civil identity of modern adolescents. Vestnik of Orenburg State University. 2017;(4):3-8. (In Russ.).

10. Kolesov DV. Antinomies of human nature and psychology of difference: to the problem of identification and identity, identity and tolerance. *World of psychology*. 2004;3(39):9-19. (In Russ.).
11. Kochkina TV. Formation of civil identity of junior schoolchildren. *Kaliningrad Education Bulletin*. 2021;2(10):62-71. (In Russ.).
12. Krechetova VA. Building a theoretical model of constructing students' civil identity. *Almanac of Modern Science and Education*. 2013;9(76):91-97. (In Russ.).
13. Kuznetsov AS. Patriotic education: theoretical and methodological problems of pedagogical research. *Bulletin of Omsk State Pedagogical University. Humanitarian researches*. 2021;1(30):118-122. (In Russ.). <https://doi.org/10.36809/2309-9380-2021-30-118-122>
14. Kravchenko NY. Three-component model of civil identity formation: opportunities and limitations. *Bulletin of Tomsk State University Philosophy. Sociology. Political science*. 2016;3(35):82-90. (In Russ.). <https://doi.org/10.36809/2309-9380-2021-30-118-122>
15. Mazur EYu. The problem of correlation of the concepts of 'identity', 'identification' and their psychological content. *World of Science, Culture, Education*. 2012;2(33):86-90. (In Russ.).
16. Maksimova LY. Pedagogical system and the process of formation of civil identity of students of general educational institutions of the Ministry of Defence of the Russian Federation. *New in psychological and pedagogical research: theoretical and practical problems of psychology and pedagogy*. 2021;2(62):78-85. (In Russ.).
17. Morozov AV. Patriotic education as a resource for preserving national identity. BRICS countries: development strategy and mechanisms of cooperation in a changing world: materials of the II International scientific and practical conference. Moscow; 2024. P. 393-397. (In Russ.).
18. Popova SI, Solovyova EE. Research of the formation of students' civic identity in the changing world. *Proceedings of the Russian Academy of Education*. 2019;1(49):98-108. (In Russ.).
19. Popova SI, Solovyova EE. Model of social construction of civil identity of students in the conditions of multicultural education. *Perspectives of science and education*. 2020;1(43):105-118. (In Russ.). <https://doi.org/10.32744/pse.2020.1.8>
20. Tishkov VA. Russian people: history and meaning of national self-consciousness. Moscow: Nauka; 2013. 649 p. (In Russ.).
21. Sergeeva VP. Formation of civil identity in the educational process. *Problems of modern education*. 2011;4(4):12-15. (In Russ.).
22. Federal State Educational Standard of Primary General Education: Order of the Ministry of Education and Science of the Russian Federation from 6 October 2009 № 373 (with amendments and additions 26 November 2010, 22 Sep. 2011, 18 Dec. 2012, 29 Dec. 2014, 18 May, 31 Dec. 2015, 18 Jul. 2022 г.). Available from: <http://base.garant.ru/197127/> [Accessed 13 May 2024]. (In Russ.).
23. Shakurova MV. Russian identity as a personal result: experience of reflection. *Proceedings of the Volgograd State Pedagogical University. Sociological sciences*. 2013;7(82):23-26. (In Russ.).
24. Shapovalova AM, Vagina VO. Development of patriotism in the youth environment in the online space. *Caucasian Science Bridge*. 2021;3(13):44-52. (In Russ.). <https://doi.org/10.18522/2658-5820.2021.3.4>
25. Jackson RL, Hogg MA. Civic identity. In *Encyclopedia of identity*. Thousand Oaks, CA: SAGE Publications, Inc. 2010. Pp. 81-83. Available from: <https://sk.sagepub.com/reference/identity/n30.xml?PageNum=80> [Accessed 12 October 2023].
26. Torney-Purta J. The school's role in developing civic engagement: A study of adolescents in twenty-eight countries. *Applied Developmental Science*. 2002;6(4):203-212.

#### ИНФОРМАЦИЯ ОБ АВТОРЕ

**Элина Леонидовна Воищева** – кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и образовательных технологий Елецкого государственного университета им. И. А. Бунина, Scopus ID: 58538992500, Researcher ID: AAG-5319-2020.

#### INFORMATION ABOUT THE AUTHOR

**Elina L. Voishcheva** – Cand. Sci. (Ped.), Associate Professor of the Department of Pedagogy and Educational Technologies, Yelets State University named after I.A. Bunin, Scopus ID: 58538992500, Researcher ID: AAG-5319-2020.