

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 37.117.4

Ватунский Андрей Андреевич, Пелевина Нонна Георгиевна**ДИДАКТИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ
ИНТЕРНЕТ-ТЕХНОЛОГИИ «ПОДКАСТИНГ» В ОБУЧЕНИИ
ИНОЯЗЫЧНОМУ АУДИРОВАНИЮ В СТАРШИХ КЛАССАХ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ**

В статье рассмотрены особенности обучения аудированию в старших классах средней школы, выявлены условия организации процесса обучения иноязычному аудированию с использованием интернет-технологии «Подкастинг». Представлена научно обоснованная характеристика технологии работы с подкастом в обучении иноязычному аудированию, включающая в себя разнообразные задания и упражнения на всех этапах обучения, которые способствуют формированию и совершенствованию аудитивных умений и создают основу для их последующего использования в профессиональной деятельности.

Ключевые слова: обучение, иностранный язык, аудирование, интернет-технологии, подкастинг, дидактический потенциал.

Andrey Vatunsky, Nonna Pelevina**DIDACTIC POTENTIAL OF INTERNET-TECHNOLOGY «PODCASTING» IN
TEACHING FOREIGN LANGUAGE LISTENING IN UPPER SECONDARY SCHOOL**

This article describes the features of teaching foreign language listening in upper secondary school, points out the conditions of the organization of teaching listening with the help of Internet-technology «Podcasting». The article presents science-based characteristics of the podcasts technology in teaching foreign language listening, which include special exercises at all stages of learning. This technology promotes developing and improving students' auditive skills which in their turn provide a basis for further use in the professional activity.

Key words: education, foreign language, listening, Internet-technology, podcasting, didactic potential.

Восприятие иноязычной речи на слух является одним из самых сложных коммуникативных умений и всегда вызывало и вызывает особый интерес среди ученых и практиков. В современных условиях активного привлечения Интернет-технологий к обучению иностранным языкам эти вопросы рассматриваются под углом зрения эффективности использования ИКТ. Как показывает практика, не всегда средства компьютерной поддержки используются без ущерба для реального речевого взаимодействия учащихся, а чрезмерное увлечение презентациями и насыщением уроков видеоматериалами ведет к повышению «коммуникативности» процесса обучения.

Очевидно, что аудирование представляет собой именно тот вид речевой деятельности, для которого дидактически обусловленное использование ИКТ может привести к повышению всего процесса обучения. По мнению Н. Д. Гальсковой, успешность понимания аудиотекста зависит как от степени развитости речевого слуха, памяти внимания, интереса обучающихся, так и от условий восприятия, то есть количества и формы предъявления, продолжительности звучания, наконец, языковых и структурно-композиционных сложностей речевых сообщений [2, с. 165].

Согласно основным положениям ФГОС, ценность в обучении иностранным языкам заключается в коммуникативности, аутентичности общения, а также мобильности и интерактивности обучения.

По мнению исследователей, особую роль в процессе обучения иноязычному аудированию играют не только современные технические средства, но и инновационные подходы к преподаванию, связанные с мыслительными операциями анализа, синтеза, абстрагирования, идентификации, сравнения, сопоставления, вербального и смыслового прогнозирования [1, с. 284].

В понимании О. А. Кытмановой одним из новых требований, предъявляемых к обучению иностранным языкам, в том числе и к аудированию с использованием интернет-ресурсов, является создание атмосферы взаимодействия на занятии, то есть интерактивности, обеспечивающей продуктивную устно-речевую деятельность студентов [4, с. 44].

В аспекте функциональных особенностей современной развитой инфраструктуры сети Интернет ученые рассматривают интерактивность как способ саморазвития через Интернет, предоставляющий возможность ознакомиться с различными моделями языкового поведения партнеров и затем использовать их [1, с. 285].

Одно из таких средств – подкасты, или способ распространения звуковой или видеоинформации в Интернете [3, с. 50]. Актуальность обращения нашего внимания к использованию интернет-технологии «Подкастинг» при обучении иноязычному аудированию в старших классах обусловлено тем, что данная технология по сравнению с традиционными методами обладает огромным дидактическим потенциалом.

Придерживаясь мнения большинства исследователей, следует выделить такую особенность подкастинга как аутентичность, так как эта интернет-технология в основном представляет подлинный материал, предназначенный для прослушивания на продвинутом этапе изучения языка. Причем следует отметить, что большая часть подкастов представляют собой дидактизированный материал со скриптами и сопроводительными текстами, примечаниями о степени сложности и дидактическими рекомендациями, а также заданиями к предлагаемому отрывку и могут использоваться на разных этапах изучения иностранного языка.

Следующая особенность данной технологии – это ее автономность, позволяющая действовать в соответствии с потребностями в учебе, с темпами обучения и уровнем обученности.

Необходимо также отметить многоканальность восприятия данной интернет-технологии, поскольку сервис подкастов часто предлагает ряд учебных материалов, которые строятся на сочетании звукового ряда, фото- или видеокартинки, а также текстовых материалов, что в принципе дает возможность использовать на одном занятии многоканальные учебные материалы, расширяет рецептивные возможности учащихся, становится решающим ключом к пониманию информации на иностранном языке.

Согласно позиции Т. А. Ковалёвой, мобильность используемого технического средства позволяет обращаться к материалам подкаста в любое время и за пределами учебных занятий, тем самым предоставляет возможность учиться в свободное время и работать в соответствии с персональными рецептивными навыками, адаптировать понимание сложного аудиотрывка к индивидуальным особенностям восприятия информации [3, с. 51].

С точки зрения эффективности подкастинг является сильным импульсом для занятий иностранным языком в аспекте деятельностного подхода. Создавая и публикуя в сети аудио- или видеоматериалы, учащиеся работают с перспективной информационной технологией в реальной ситуации.

В целом методика работы с подкастом совпадает с этапами работы над аудиотекстом и имеет четкую последовательность в действиях преподавателя и обучающихся (в соответствии с «трехступенчатой моделью обучения аудированию»: предварительный инструктаж и предварительное задание; процесс восприятия и осмысления информации подкаста; задания, контролирующие понимание услышанного текста). Поэтому при отборе подкастов в содержание обучения и разработке заданий к ним преподавателю необходимо следовать основным принципам и требованиям работы с аудиотекстом [5, с. 161].

Разработанная нами модель обучения иноязычному аудированию с помощью интернет-технологии «Подкастинг» в старшей школе, включает в себя три стадии: задания до прослушивания, во время прослушивания и после прослушивания.

Так, алгоритм работы на этапе до прослушивания заключается в выполнении следующих заданий и упражнений:

- 1) распознавание темы текста для аудирования с помощью визуальных средств, которые усиливают активность мыслительной деятельности обучающихся, вызывают интерес и повышают мотивацию к прослушиванию текста; постановки проблемы, позволяющей активизировать знания по данному вопросу, спрогнозировать содержание текста; составление лексического кластера при помощи метода «мозговой штурм», актуализирующего имеющиеся знания; создания благоприятной среды для общения путем активизации лексических единиц;
- 2) деятельность по снятию лексических трудностей, раскрытие значений которых осуществляется как толкованием значений через дефиниции, чтением дефиниций и их соотношения с лексическими единицами, так и подбором синонимов и антонимов для новой лексики, догадки по контексту при восприятии текста на слух.

Безусловно, первый этап является одним из решающих, так как именно этап до прослушивания – это работа по снятию лексических, фонетических, грамматических, социокультурных трудностей, введения и закрепления новых лексических единиц и словосочетаний, а способствующая созданию комфортной среды для дальнейшего прослушивания. Совершенно очевидно, что именно от этого этапа будет зависеть качество понимания прослушанного текста.

Задания второго этапа, а именно во время прослушивания текста включают в себя выполнение упражнений, которые будут содействовать более продуктивному восприятию и пониманию текста, а также развитию аудитивных умений.

Увлекательным приёмом во время первого прослушивания могут быть упражнения на угадывание смысла и содержания текста после прослушивания первых двух-трех предложений; задания с использованием команды «стоп», особенность которых состоит в дозированном предъявлении информации из текста и обсуждении каждого из прослушанных отрывков текста, что в дальнейшем приведет к быстрому и эффективному выполнению заданий и упражнений на понимание содержания прослушанного текста.

Особого внимания заслуживают упражнения последнего этапа, связанного с включением полученной информации в процесс общения по данной теме, с ее использованием в таких продуктивных видах речевой деятельности, как говорение и письмо. Этот пункт содержит следующие задания:

- а) на понимание содержания прослушанного: составление плана для пересказа услышанного текста, что дает возможность проверить последовательность понимания событий в тексте, умение строить логическую цепочку высказываний;
- б) на творческую переработку воспринятой информации, к которым относятся создание проекта на основе прослушанной информации, изготовление плакатов, рисунков, отражающих смысл прослушанного текста;
- в) на использование полученной информации в общении по теме аудиотекста.

Следует отметить, что одним из вариантов использования технологии «Подкастинг» может быть создание учащимися собственного подкаста, а также публикация самостоятельно подготовленного подкаста как в собственном аудиоблоге, так и на созданной преподавателем платформе.

Полученные нами результаты опытно-экспериментального обучения, которое проводилось среди учащихся старших классов позволяют говорить об эффективности предложенной нами методики обучения иноязычному аудированию с помощью интернет-технологии «Подкастинг». Возможность многократного прослушивания текста, наличие скриптов и сопроводительных комментариев к текстам обеспечивают учащимся психологический комфорт, снимают напряжение и мотивируют для дальнейшего использования подкастов при выполнении домашнего задания.

Обобщая сказанное, следует отметить, что дидактический потенциал интернет-технологии «Подкастинг» состоит в ее аутентичности, вариативности, воспроизводимости, интерактивности и наличии методически выверенных рекомендаций для самостоятельной деятельности учащихся.

Литература

1. Белая А. Л., Шульга О. Н. Роли средств интерактивной коммуникации в обучении иностранному языку // Женщина. Общество. Образование: Материалы 13-й Международной науч.-практ. конф., 17 декабря 2010 г. / Минский женский институт Энвила. Минск, 2011. С. 284–286.
2. Гальскова Н. Д., Гез Н. И. Теория обучения иностранным языкам: лингводидактика и методика: учеб. пособие. 6-е изд., стер. М.: Академия, 2009. 335 с.
3. Ковалёва Т. А. Дидактический потенциал подкастов и методика их использования в дистанционной форме обучения иностранному языку // Иностранные языки дистанционного обучения: материалы III Международной науч.-практ. конф., 23–25 апреля 2009 г. Т. 2. Пермь: Изд-во Перм. гос. техн. ун-та, 2009. С. 48–55.
4. Кытманова О. А. Использование интернет-ресурсов на уроках английского языка // Технологии обучения иностранным языкам в неязыковых вузах: сборник научных статей. Ульяновск: УлГТУ, 2005. С. 42–48.
5. Сысоев П. В., Евстигнеев М. Н. Методика обучения иностранному языку с использованием новых информационно-коммуникационных интернет-технологий: учебно-методическое пособие. Ростов-н/Д: Феникс; М: Глосса-Пресс, 2010. 182 с.

УДК 372.881.111.1

Ганицкая Евгения Сергеевна, Московская Наталия Леонидовна

МОДУЛЬНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ ВЗРОСЛЫХ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

В статье рассматриваются основы построения программы курса обучения взрослых иностранному языку в системе дополнительного образования на основе модульной технологии. Приводится алгоритм ее создания, описывается ее структура и составляющие. Особое внимание уделено особенностям взрослых учащихся и их учету при построении программы.

Ключевые слова: обучение взрослых учащихся иностранным языкам, особенности обучения взрослых, модульная образовательная технология, принципы обучения иностранному языку взрослых, методы обучения иностранному языку, система дополнительного образования взрослых.

Evgeniia Ganitskaya, Natalia Moskovskaya
**MODULAR TECHNOLOGY OF FOREIGN
LANGUAGE TEACHING TO ADULT LEARNERS IN THE SYSTEM
OF ADDITIONAL EDUCATION**

The article deals with the fundamentals of developing education programmes based on modular system of foreign language teaching to adults in the system of additional education. The article presents the way of programme creating, describes its structure and its constituent components. It lays great emphasis on adult learners' peculiarities and the necessity to take them into account while creating programmes.

Key words: foreign language teaching, peculiarities of adult learners, teaching adult learners, modular technology of teaching, principles of foreign language teaching to adults, methods of foreign language teaching, system of additional education to adults.

На сегодняшний день становятся все более очевидными важность и ценность владения иностранным языком в современном мире. Желание быть полноправными членами глобального мирового сообщества формирует насущную потребность взрослых людей в изучении иностранного языка. Овладение иностранным языком предоставляет взрослому человеку неоспоримый ряд преимуществ личного и профессионального характера: уверенность в процессе коммуникации с зарубежными пар-