

3. Бобровников В. О. «Исламское возрождение» в Дагестане: двадцать лет спустя // Центральная Азия и Кавказ. Журнал социально-политических исследований. № 2(50). 2007. С. 169.
4. Боров А. Х. Северный Кавказ в национальной стратегии России / под ред. В. А. Тишкова. – М.: «Росинформатика», 2008. 264 с.
5. Добаев И. П., Мурклинская Г. А., Сухов А. В., Ханбабаев К. М. Радикализация исламских движений в Центральной Азии и на Северном Кавказе / под ред. И. П. Добаева. Ростов-н/Д.: Издательство СКНЦ ВШ ЮФУ, 2010. 218 с.
6. Ланда Р. Г. Ислам в истории России. М.: Изд-во «Восточная литература», 1995. С. 244.
7. Матишов Г. Г., Котеленко Д. Г., Авксентьев В. А. и др. Религиозный фактор и проблемы безопасности Юга России. Ростов-н/Д.: Изд-во ЮНЦ РАН, 2010. С. 66–67.
8. Религиозный фактор и проблемы безопасности Юга России. Ростов-н/Д.: Изд-во ЮНЦ РАН, 2010. С. 93.

УДК 39:070:316.346.2-005.2«18-19»

Нестерова Валерия Львовна

ПРОБЛЕМА ТРАНСФОРМАЦИИ СОЦИАЛЬНЫХ РОЛЕЙ ЖЕНЩИНЫ НА РУБЕЖЕ XIX XX ВВ. (ПО МАТЕРИАЛАМ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ПЕРИОДИЧЕСКОЙ ПЕЧАТИ)

В статье рассматривается история женского отечественного движения, борьбы женщин за гендерное равноправие по материалам периодической печати конца XIX – начала XX вв. В работе показано, как в результате высоких темпов модернизации, смены общественного сознания изменяется и социальный портрет женщины. Отмечена динамика социальной роли женщины от домохозяйки: замкнутой в пространстве семьи, к общественно-активной, создающей социальные блага и стремящейся к равноправию с мужчиной.

Ключевые слова: история женского движения, отечественная периодическая печать, социальные роли женщины, женский вопрос.

Nesterova Valeriya L'vovna

THE TRANSFORMATION PROBLEM OF THE WOMEN'S SOCIAL ROLES AT THE TURN OF THE 19TH AND THE 20TH CENTURIES (BASED ON THE DOMESTIC PERIODICALS)

This article deals with the history of women's national movement, women's struggle for gender equality on the periodical press of late XIX – early XX centuries. It shows the change of woman's social portrait as a result of high rates of modernization, change of social consciousness. You can see the dynamics of the social role of women from housewives in the closed space of the family to a socially active, creative social benefits and tending to equality with men.

Key words: history of the women's movement, the domestic periodicals, social roles of woman, women's issue.

Исследование женского движения, проблема трансформации социальных ролей женщины через призму периодической печати начала XX века весьма актуальны. Следует отметить, что в качестве источников по данной проблеме выступают преимущественно «женские журналы». Именно на страницах периодических изданий конца XIX начала XX вв. как транслятора общественной мысли, состояния социума отражены изменения социальной роли женщины.

Во второй половине XIX в. Россия вступает в бурный процесс модернизации, который был обусловлен либеральными реформами 60–70 гг., ставшими толчком к капиталистическому развитию. С отменой крепостного права трансформируется рынок свободной рабочей силы, что благоприятно влияет на промышленное развитие. К этому времени в России завершается формирование специализированных производств, как в сельском хозяйстве, так и в промышленности. На Урале сосредоточилось металлургическое производство, в Московской области – текстильная промышленность, добыча бурого угля, в Петербурге – машиностроение. Это свидетельствует о мощном развитии внутригосударственной торговли, создании единого рынка. Слаженная банковская система, мощное железнодорожное строительство позволило России на рубеже XIX–XX вв. вывозить капитал из страны.

Таким образом, в начале XX столетия Россия – среднеразвитая капиталистическая страна, пятая в мире, четвертая в Европе по объемам производства и первая в мире по темпам экономического развития.

По мере вхождения России в стадию капитализма наблюдается эволюция социальных ролей женщин и возникновение женского движения. Раннее индустриальное развитие кардинально изменило отношения в семье и произвело определенный эффект на сознание российских женщин. Общественное устройство, приковав женщину к дому, к домашнему очагу, «сообразовалась с указанием природы, которая как бы сама предназначила женщину для домашней жизни» [8]. Но с ростом капиталистического способа производства старая семейная экономическая модель, которая базировалась прежде всего на производстве для семейного потребления, разрушалась.

В ракурсе старого семейного производства женщина подчинялась мужчине. Ее жизнь была замкнутой. Как дочь, как жена и мать женщина проводила свою жизнь в пределах дома и единственными людьми, с которыми она общалась, были члены ее семьи. В подобной своеобразной социальной замкнутости состояло предназначение женщины, ее главная социальная роль. Следует отметить, что не все русские женщины могли посвятить себя семейной жизни. Данные о количестве народонаселения России того периода свидетельствуют, что «при всем желании девушки не могут выйти замуж, ибо на 46 миллионов мужчин приходится 48 миллионов женщин, т. е. 2 миллиона девушек обречены не иметь семьи и даже всякой возможности посвятить себя семейной жизни» [5]. Это стало одной из причин борьбы женщин за гендерное равенство, желание стоять на одной ступени с мужчиной и быть полезной обществу.

К началу XX в. гендерное притеснение начинает восприниматься как ограничение женской свободы, когда капиталистический способ производства окончательно утвердился, а машинное производство становится широко распространенным. Машины полностью разрушили отдельное домашнее производство, заставили женщин искать работу вне дома, что прежде вызвало бы долю удивления. У женщин постепенно формируется социальное сознание. Они начинают понимать, что более скованы в правах, чем мужчины, и постепенно начинают защищать и отстаивать свои интересы.

Исторически требование женской эмансипации первоначально зародилось в пределах буржуазного феминистского движения в середине XIX в. В это время женское движение актуализирует женский вопрос. Если еще несколько лет назад большинство домохозяек не представляли себя вне дома и семьи, то теперь, в бурно меняющемся обществе, они стремятся наравне с мужчинами принимать участие в общественных мероприятиях, работать, получать образование. Женщина постепенно обретает новое социальное предназначение. Данная смена социальной роли женщины нашла отражение на страницах журнала «Женское дело». «Заодно с народом гуманные идеи эпохи раскрепостили и женщину и открыли ей путь к общественному труду. В добрую пору вышла русская женщина на этот новый для нее путь, решительно и смело порвала с прошлым, мужественно приняла участие в хоровой работе: навстречу ей светили освободительные лучи гуманной эпохи, прогрессивная печать и мыслящее общество приветствовали ее выступление, направляя ее первые шаги, дружественно помогали ей в тяжелой работе» [7].

Свобода личного выбора, о которой мечтали отечественные феминистки, была реализована, но она имела многочисленные негативные последствия, такие как отказ отца детей от выплаты алиментов, имущественные споры при разводе, рождение внебрачных детей. Сталкиваясь с такими проблемами, женщины не знали как себя вести и что делать – им не хватало специальных знаний, без которых пострадавшие не могли отстаивать свои интересы. В таких случаях помощь женщине оказывали специальные статьи в женских журналах. Так, например, журнал «Мир женщины» публиковал «Новые законопроекты, касающиеся прав женщин» [6], где рассматривались вопросы расширения прав замужних женщин и права на развод.

То же самое происходило и в профессиональной среде работниц. Число работающих женщин увеличивалось. Само же явление трудящейся женщины было довольно новым для России. Женское население привыкло к домашней работе, ее основы и правила передавались из поколения в поколение. Однако теперь женщина могла трудиться на предприятии, куда она приходила довольно часто не только без опыта, но и без четких представлений о своих непосредственных профессиональных правах и обязанностях, но этого требовала реальность. И женщина была готова к этим трудностям, она стремилась быть наравне с мужчинами – это не что иное, как новое жизненное кредо женщин.

Однако, работая вместе с мужчиной на фабрике или заводе по 11–12 часов и получая за свою работу значительно более низкую плату, чем мужчины, женщина к тому же несла на себе груз необходимой домашней работы. «...после бесконечной, трудовой работы на фабрике, каждую свободную минутку, когда мужчина может отдохнуть, может отжаться и общественной жизни, почитать, потолковать с

товарищами о прочитанном, вместо всего этого забывая себя, отдаваться необходимой возне с детьми... постирать, и белье починить, и накормить их, а чем накормить, когда продукты все дорожают, а заработок так мал?» [4]. Так, в этих расчетах, заботах и хлопотах по хозяйству проходило все свободное время работницы, и не было у нее свободного времени для отдыха, для личной жизни.

В начале XX в. в передовом слое русского общества женщины чувствовали себя не менее полноценными людьми, чем мужчины, во многом благодаря усилиям первых русских феминисток – Н. В. Стасовой, А. П. Filosoфовой, М. В. Трубниковой и многих других их сподвижниц [1].

В начале 60-х гг. XIX в. Надежда Васильевна Стасова (1822–1895) совместно с Е. И. Конради, М. В. Трубниковой, Н. А. Белозерской и А. П. Filosoфовой основала общество дешевых квартир для бедного населения Петербурга. Она принимала деятельное участие в женской издательской артели, главной целью которой было доставление заработка интеллигентным женщинам. В 1867 г. Н. Стасова вместе с другими выдающимися женщинами того времени стала во главе начавшегося тогда движения в пользу высшего женского образования. Благодаря этому в 1870 г. в Петербурге открылись совместные для мужчин и женщин публичные лекции. В 1878 г. были открыты высшие женские курсы, которые возглавлял профессор К. Н. Бестужев-Рюмин, а обязанности распорядительницы вплоть до 1889 г. на курсах выполняла Н. Стасова. В 1894 г. по ее инициативе было основано общество «Детская помощь» и организация «Женского взаимно-благотворительного общества».

Трубникова Мария Васильевна (1835–1897) – писательница, сторонница внедрения женского образования. Сойдясь с Н. В. Стасовой, в 1860 г. она основала «Общество дешевых квартир», а в 1862 г. – «Общество переводчиц», в составе которого находились выдающиеся представительницы женского движения. Общество поставило себе задачу дать русским женщинам возможность существования исключительно умственным трудом, а также развивать в России систему высшего женского образования. М. Трубникова контактировала с выдающимися деятельницами женского движения во Франции, Англии, Швейцарии и Северной Америке, сообщая им о положении женского дела в России, и с той же целью она участвовала в некоторых иностранных изданиях.

Филоsoфова Анна Павловна (1837–1912) – известная общественная деятельница, в начале 1860-х гг. была одной из ярых защитниц необходимости высшего научного образования для женщин. Была также одной из учредительниц и сотрудниц «Общества для доставления средств высшим женским курсам». Не менее обширна была деятельность А. Filosoфовой в области благотворительности. С 1880-х гг. она состояла в числе учредительниц ряда женских обществ, имевших целью поднятие образовательного и нравственного уровня женщин: «Общества пособия слушательницам врачебных и педагогических курсов», «Русского женского взаимно-благотворительного общества», «Общества содействия сельскохозяйственному образованию женщин» и др.

Одним из результатов высоких темпов построения капиталистического общества в России на рубеже XIX–XX вв. явилась первая русская революция. Несмотря на то что революция 1905–1907 гг. носила рабоче-крестьянский характер, одной из главных ее причин было противостояние самодержавия и общества, вызванное отсутствием политических свобод. По словам видного юриста того времени С. Ю. Витте, причины революции заключались в нарушении равновесия между идейными стремлениями русского мыслящего общества и нынешними формами его жизни. Россия переросла форму существующего строя. Страна стремилась к правовому строю, основанному на гражданской свободе.

Процесс женской эмансипации был неизбежным периодом в развитии женского вопроса. Женский сепаратизм определялся потребностью женщин в саморазвитии, в утверждении собственных сил, в обретении возможности бороться вместе с мужчинами, но без подчинения им. Женщины вливались в поток освободительного движения, потому что оно обещало им личное, женское освобождение.

После Первой русской революции общая картина радикально изменилась, многие женщины, такие как А. Коллонтай, М. Спиридонова, Е. Брешковская, графиня Панина и мадам Биценко, теперь участвовали в революционном движении, став его неотъемлемой частью. «Когда в Россию пришла свобода, никто не оспаривал у женщин право на нее. Вместо того, чтобы стать феминистками, они стали кадетками, эсерками, меньшевистками, максималистками, большевичками, интернационалистками...» [3].

Европейское женское движение стало ориентиром в борьбе российских женщин за свои права. Период с 1905 по 1917 гг. – время зрелости, осознанности женского движения, это была стадия осознания истинного предназначения женщины. Женское движение крепло за счет расширения и обновления социального слоя.

В России набирало силу рабочее движение, появлялся настоящий женский пролетариат, который, как и «дворянский», осваивал идеи гендерного равенства. Женское движение становилось гораздо более непредсказуемым, многосоставным, усложнялась его идеологическая составляющая. Оно обретало общую цель – уравнивание женщин в гражданских и политических правах с мужчинами перед лицом закона.

Идеологическая работа женщин-большевиков, таких как А. М. Колонтай, позволила женскому движению обрести массовый характер уже к 1907 г., его руководители уже могли проводить собственные встречи, причем без участия буржуазных феминисток – это хотя и незначительная, но победа борющихся женщин.

Аккуратная и последовательная пропаганда идей социализма среди женщин-работниц, на их рабочих местах и собраниях стала приносить плоды. Довольно быстро популярными становятся такие периодические издания, как «Женская жизнь» и «Женское дело», на страницах которых представлены материалы, освещающие такие актуальные вопросы начала XX в., как женское движение и обретение женщиной новых социальных ролей. Примечательны статьи: «Женщина судья», «Женское движение в Западной Европе и в России», «Женщина в земстве», «Женщина в русском сектантстве», «Министерство юстиции и женщины-адвокаты», которые освещали данное положение дел.

Нужно отметить, что рабочий класс и женские организации до 1917 г. находились в непростом положении: им приходилось бороться с капиталистическими веяниями, сталкиваясь с недоверием со стороны мужчин-революционеров. Мужчины-активисты, которые непосредственно не страдали от гендерной дискриминации, имели тенденцию недопонимать женские требования.

Следует отметить, что в Петрограде с 1914 по 1917 гг. женщины-работницы составляли треть рабочей силы. На производстве, на рабочем месте сознание женщин быстро росло, они начали понимать суть классовой борьбы, вступали в профсоюзы и партию. Погружаясь в революционное движение, они обретали колоссальную возможность бороться за свои права и быть услышанными.

Реалии Первой мировой войны (1914–1918) требовали всеобщей мобилизации. Мужчины ушли на фронт, а на их рабочие места встали женщины и дети, которые в период с 1914 по 1917 гг. составили костяк рабочей силы.

«Женская периодическая печать» времен Первой мировой войны освещала женский вопрос в соответствии с духом военного времени. Так, в статье «Жены призванных на войну» в журнале «Женская жизнь» говорится о сложном положении, в котором оказались жены призванных на фронт солдат, о том, что война застала многие семьи врасплох. Женщина содержала домашний очаг, она становилась в семье основной кормилицей, на чьи плечи легла также ответственность за поиск средств к существованию. Многие женщины в первую очередь из-за незнания того, где и как найти источник средств к существованию, «катились вниз по социальной лестнице»; не владея никакими профессиями, они были вынуждены попрошайничать. Но ощущение того, что нужно было выжить любой ценой, помогло женщинам пережить годы Первой мировой войны.

С постепенным оформлением в стране власти большевиков партийная пресса стала издавать все больше работ по проблемам женщин, воспринимая их как часть движущей силы зарождающейся революции. По инициативе В. И. Ленина начал издаваться специальный журнал для женщин, занятых на производстве, – «Работница». Члены первого состава редакции были арестованы царской охранкой, и тем не менее в 1914 г. вышел в свет первый номер журнала.

По поручению ЦК партии женщина-революционерка К. Н. Самойлова вместе с Н. К. Крупской участвовала в создании и выпуске первых номеров «Работницы». Практически весь первый номер журнала был посвящен теме празднования Женского дня. Главным материалом этого выпуска была статья Н. Венинова «Значение женского дня», где описывалась тяжелая жизнь женщины-работницы и содержался призыв о том, что «пора начать борьбу за ее жизнь! Пора потребовать человеческой жизни! Это можно сделать только сообща, только все рабочие могут добиться улучшения жизни работницы. В ознаменовании того, что работницы просыпаются, что они не хотят больше своей тяжелой, черной жизни, устраивается женский праздник» [2]. На страницах журнала были также опубликованы статьи: «Значение женского дня», «Наш праздник», «К международному женскому дню» – и помещено большое количество стихотворений, посвященных женщинам-труженицам. Весь вышеупомянутый материал прежде всего прославлял женский труд. В последующих номерах журнала пропагандировалась мысль о том, что «Работница» не что иное, как «женский журнал», глубоко освещающий проблемы женского движения.

Процесс модернизации общества оказал влияние на динамику развития социальных ролей женщины от домохозяйки к женщине-работнице с активной позицией в социальной и политической жизни страны, преодоление сложившихся стереотипов в культурной сфере. Менялся и образ женщины, принимая разные типы, он отвечал историческим вызовам эпохи.

Литература

1. Айвазова С. Гендерное равенство в контексте прав человека. [Электронный ресурс]. URL: http://www.genderequal.com/library/gender_eq.htm (дата обращения: 21.04.2013).
2. Венинов Н. Значение женского дня // Работница. 1914. № 1. С. 3.
3. Женщины в революции. URL: <http://ljwanderer.livejournal.com/210940.html> (дата обращения: 21.04.2013).
4. Доля работниц и их журнал // Работница. 1914. № 4. С. 3.
5. Могут ли все русские женщины посвятить себя семейной жизни? // Мир женщины. 1913. № 4. С. 12.
6. Новые законопроекты, касающиеся прав женщин // Мир женщины. 1913. № 4. С. 12.
7. Тихомиров Д. И. Из прошлого педагогических курсов Московского Общества воспитательниц и учительниц // Женское дело. 1910. № 2. С. 7.
8. Х-ва А. Письма к русским женщинам. Письмо II. Назначение женщины // Журнал для воспитания. 1857. № 2. С. 304.