

УДК 796.332.015.12

Кудря Александр Дмитриевич, Гладких Дмитрий Геннадьевич,
Джавахов Анастас Вячеславович

ФОРМИРОВАНИЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ НА ОСНОВЕ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА

В статье рассматривается наличие необходимой для профессии совокупности знаний, умений, навыков и связанных с ними определенных интеллектуально-творческих способностей, а также личностных качеств, экстраполирующихся в деятельность посредством определенного набора компетенций или отдельной компетенции. Приведены основные составляющие профессиональной компетентности в контексте физической культуры и педагогической науки.

Ключевые слова: компетентность, уровень компетентности, общий набор формируемых компетенций, компетенция, профессионализм.

Aleksandr Kudrya, Dmitry Gladkikh, Anastas Dzhavakhov
**FORMATION OF PHYSICAL EDUCATION OF THE PERSON ON THE BASIS
OF THE COMPETENCE APPROACH**

The article discusses the availability of the necessary occupation for the body of knowledge, skills and related specific intellectual and creative abilities, as well as personal qualities, are extrapolated to work through a certain set of competencies or a particular expertise. The basic components of professional competence in the context of physical culture and pedagogical science.

Key words: competence, competence, formed a common set of competencies, competence, professionalism.

Под активностью в педагогическом плане мы понимаем прежде всего мотивационно-потребностное состояние личностного образования ценности интереса к учебно-познавательной и практической физкультурно-спортивной деятельности, ориентированной на достижение поставленной цели или предполагаемого результата.

В данном контексте педагогическое стимулирование рассматривается нами как целенаправленная системная деятельность, ориентированная на повышение учебной активности как главного условия экстраполяции учебно-познавательного процесса в самоорганизуемую, рефлексивно-личностную и творческую образовательно-когнитивную и физкультурно-практическую самостоятельную работу; в концепцию собственного «Я» как носителя индивидуализированного стиля физической культуры [2].

Что касается социально-духовных ценностей в структуре физкультурно-личностных составляющих студента, то это то, что делает его действительно носителем культуры, проявляющейся в гуманизме, гражданственности, патриотизме, поведении, спортивной этике, здоровом образе жизни, чувстве прекрасного, а в целом – в мировоззренческих ценностях.

Значимость данность феномена заключается в том, что духовная жизнь является фундаментом существования, функционирования и развития общества. В содержании различных сфер человеческой деятельности, жизни общества проявляется его подлинная человеческая сущность, именно в силу того что духовное начало присуще только человеку, отличает, выделяет и возвышает его над остальным миром. Физическая культура в этом плане создает специфические условия для духовного обогащения, выполняет в принципе те же функции, которые присущи для культуры в целом, формируя гармоничную личность, ее компетентность и способность активно и адекватно действовать в многогранном социально-культурном мире. Иначе говоря, социально-духовные ценности есть разнообразная система образований в сознании общества и индивида, в которой отражаются актуальные потребности, интересы, эстетические вкусы, культура поведения, общения, коммуникации,

деятельности и духовные способности. Под последними мы понимаем, что это социально, а также лично выработанная совокупность свойств и качеств человека – умение воспринимать, чувствовать, осознавать и воспроизводить духовно-культурные ценности общества, творить их и переносить в повседневную здоровьесберегающую жизнедеятельность [3].

Сегодня значимость формирования социально-духовных ценностей у детей и учащейся молодежи затрагивает в целом российское общество и всю систему образования.

Например, современной общей целеполагающей установкой образования является формирование конкурентоспособной личности, обладающей такими интегральными характеристиками, как направленность, компетентность, лабильность (интеллектуальная, эмоциональная, поведенческая), которые позволяют ей добиваться успеха в деятельности.

С позиции некоторых негативных социально-экономических явлений, происходящих в российском обществе, к перечню качеств конкурентоспособной личности необходимо еще добавить культурные, социально-духовные ценности. В самом явлении конкуренции точки зрения духовной культуры нет ничего плохого, но человек, ее носитель, придает ей определенное значение. Поэтому конкуренция может способствовать прогрессу и развитию личности, а может и разрушать ее. В конкурирующем человеке могут зарождаться как положительные качества, так и отрицательные. К первым можно отнести: чувство соперничества и гордости за достигнутый результат, товарищество в отношении единомышленников, дееспособность, самостоятельность и уверенность в своих силах, активную жизненную позицию, значимость своего развития и пр. Ко вторым: тщеславие, автономность, закрытость, превосходство, гордыня, жестокость, зависть, цинизм, корысть, желчная радость за неудачи соперника и нанесение ему вреда, лживость и обман, использование незаконных безнравственных средств достижения цели; родственный, келейный или товарищеский протекционизм, коррупция, шантаж и различные методы насилия и т. п. Более того, известно, что конкуренция может породить психическую тревожность, неуверенность в себе, страх, комплексы неполноценности, чувство ненужности обществу, коллективу, семье и т. д.

Между тем на сегодняшний день в науке нет единого мнения об определении понятий «компетенция» и «компетентность», но очевидно одно, что эти многоаспектные и сложноструктурные профессионально-личностные образования с позиции качества подготовки специалиста пока не могут быть в полной мере стандартизированы [1].

В компетенции включают знания, умения, навыки, способности, социальные и личностные качества. При этом не конкретизируется, например, какая должна быть степень абстракции научности знания (феноменологическая, аналитико-синтетическая, прогностическая или аксиоматическая). Также не указывается, каков должен быть уровень осознанности знания (исходя из информации одной дисциплины, двух, трех или больше, а может быть на междисциплинарной основе). То же самое можно сказать и в отношении умений, навыков и способностей переносить знания на практику (на учебном, типовом или творческом уровне).

Все это говорит лишь о том, что данное явление в системе образования не проблема, а всего лишь факт, демонстрирующий то, что наука, сознание общества и человека в отдельности есть относительный феномен и что всегда имеется путь к их развитию и совершенствованию. То же самое можно сказать и в отношении представлений о понятиях «компетенция» и «компетентность». Тем не менее их анализ и обобщение позволяют придать данным явлениям определенный смысл. При этом за основу берется не понятие «компетенция», как принято в науке, а наоборот, производное от него – «компетентность» [4].

Чтобы не было путаницы, мы полагаем, что надо идти от общего к частному. Понятие «компетентность» – это все то общее, что характерно для определенного набора компетенций или отдельной компетенции, которая конкретизирует содержание компетентности с позиции его принадлежности содержания, границ, уровня и направленности.

Таким образом, профессиональная компетентность – это наличие необходимой для профессии совокупности знаний, умений, навыков и связанных с ними определенных интеллектуально-творческих способностей, а также личностных качеств, экстраполирующихся в деятельность посредством определенного набора компетенций или отдельной компетенции [6].

Компетенция – это принадлежность к предмету знания и деятельности, конкретизированная направленность определенного содержания компетентности, ее границ и уровня в знаниях, умениях, навыках, личностных качествах и способностях переносить их на практику, пополнять и совершенствовать.

Границы определяют профессиональную эрудицию, а уровень – степени выраженности всех составляющих профессиональных компетенций.

К основным видам профессиональной компетенции можно отнести следующие: образовательно-когнитивные, организационные, управленческие, конструктивные, операционно-технологические, информационно-компьютерные и интерактивные, оценочные и коррекционные.

В контексте физической культуры и педагогической науки, ее обеспечивающей, основные составляющие профессиональной компетентности можно представить в следующем содержании:

1. Знания включают междисциплинарную естественнонаучную и гуманитарную основу на уровне всех ступеней их абстракции.
2. Умения и навыки определяют общепедагогическое, специальное и технологическое их содержание на продуктивном уровне.
3. Профессиональные способности детерминируют социально и личностно выработанную совокупность свойств и личностных качеств, обеспечивающих эффективность (результативность) учебной деятельности студентов.
4. Профессионально-личностные качества включают в себя активность, целеустремленность, психофизическую и интеллектуальную работоспособность, мотивированность, креативность, рефлексивность, коллизийность, опосредование, ориентирование, автономность, смыслотворчество, культуросообразность, самоактуализацию и самореализацию.

Профессиональная активность есть прежде всего мотивационно-потребностное состояние личностного образования, интереса к профессии, достижению поставленной цели и профессиональному самосовершенствованию.

Профессиональная целеустремленность – неотложное решение поставленной цели на пути преодоления трудностей и постоянное профессиональное совершенствование.

Профессиональная психофизическая и интеллектуальная работоспособность – основа продуктивной деятельности, отражающая состояние физического и психического здоровья и культуру, их обеспечивающую.

Профессиональное мотивирование – способность придавать личностный смысл профессиональной работе, связано с правильным выбором профессии, интересом к ней, к объекту и предмету деятельности.

Профессиональная рефлексивность – это способность выходить за пределы собственного профессионального «Я» (опыта). Осмысливать, изучать, анализировать инновации в преподавании дисциплины и экстраполировать их в учебный процесс.

Профессиональная коллизийность – способность обнаруживать, идентифицировать и анализировать скрытые причины, субъективные и объективные факторы состояния физической культуры личности студента и на основе их строить учебный процесс и осуществлять прогноз педагогических воздействий.

Профессиональная креативность – творческое отношение к профессии, способность планировать, организовывать, конструировать, моделировать, управлять, технологизировать, корректировать и т. д.

Профессиональное опосредствование – вывод сознания на уровень перевода внешних воздействий, ситуаций и явлений во внутренние импульсы и проекты профессиональной деятельности.

Профессиональная автономность – способность независим от внешних обстоятельств и условий строить и организовывать профессиональную деятельность и добиваться реализации цели.

Профессиональное смысловтворчество – определение и порождение системы личностных смыслов профессии.

Профессиональная культуросообразность – умение систематизировать деятельность с позиций научной организации труда, здоровьесберегающих технологий, культуры общения и коммуникаций.

Профессиональная самоактуализация – высший уровень проявления творчества, стремление к самостоятельности, автономности и полному выявлению личностных возможностей в избранной профессии, переход от состояния возможностей в состояние действительности [5].

Профессиональная самореализация – стремление к признанию своего профессионального «Я», самостоятельное создание условий для его полного проявления.

Профессиональный талант – высочайшая степень проявления профессиональных способностей, достигнутая за счет огромных трудозатрат.

Профессиональная гениальность – неординарное и неповторимое проявление таланта.

Таким образом, уже сегодня на том, что имеется в науке, можно успешно строить собственные профессионально-педагогические концепции, траектории, технологии и воплощать их в практическую деятельность. Представленный набор компетенций, или суть самого подхода в определении их содержания, могут послужить платформой для разработки государственного образовательного стандарта и программ по дисциплине «Физическая культура» [6].

Литература

1. Виленский М. Я., Соловьев Г. М. Основные сущностные характеристики педагогической технологии формирования физической культуры личности // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. М., 2001. № 3. С. 2–8.
2. Виленский М. Я., Черняев В. В. Концептуальные основы проектирования и конструирования гуманитарно ориентированного содержания образования по физической культуре в вузе. М.: Прометей, 2004. 305 с.
3. Виленский М. Я. Физическая культура / М. Я. Виленский, В. Ю. Волков, Л. М. Волкова и др. 2-е изд., стер. М.: КноРус, 2013. 423 с.
4. Кудря А. Д. Физическое воспитание студентов вузов России посредством лично ориентированного подхода // Физическая культура в профессиональном образовании учащихся высшей школы сборник материалов II Всероссийской научно-практической конференции / под общ. ред. С. Н. Кашина, А. В. Шульженко. Ставрополь, 2015. С. 64–68.
5. Кудря А. Д., Простяков А. А., Гладких Д. Г. Процесс формирования физической культуры и культуры здорового образа жизни // Актуальные проблемы науки: от теории к практике: материалы III Всероссийской научно-практической конференции / под ред. Ю. П. Кожаева, О. Ю. Зевеке. М., 2016. С. 323–326.
6. Кудря А. Д., Простяков А. А., Гладких Д. Г. и др. Комплексный анализ системы физической культуры и спорта // Актуальные проблемы науки: от теории к практике: материалы III Всероссийской научно-практической конференции / под ред. Ю. П. Кожаева, О. Ю. Зевеке. М., 2016. С. 321–323.
7. Кудря А. Д., Простяков А. А., Гладких Д. Г. и др. Процесс формирования знания по физической культуре в процессе учебных занятий студентов // Актуальные проблемы науки: от теории к практике: материалы III Всероссийской научно-практической конференции / под ред. Ю. П. Кожаева, О. Ю. Зевеке. М., 2016. С. 326–328.